# العلد الخامس الحاليا





المتحيل سلمات روايات بوليمية المنبيات

وليبة لغيبات القيرة الاهداث عشيرة



#### الحليد الدامي

- من هو العميل السوليتين المذي يعمل طسان
   الخابرات المائية أن موسكو "
- أبي يعي هذا العبيل للمتعاث السوية، التي قبل من أحلها طبار مصرى ?
- أرى هل بمجنح وأقاهم عبرى، ويعلمه، ق الحدول عل المستفات وكشف العبل !
- افرا اندامبيل الميوا . ليرى كيف يعمل (رجل السنجل) .



www.dvd4arab.com

لقد أهم الكل على أنه من المستحمل أن يحيد رجل واحد في سن ( أدهم صورى ) كل هذه المهارات .. ولكن ( أدهم صورى ) حقق هذا المستحمل ، واستحل من جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة الخيارات الحرية ، لقب ( رجل المستحمل ) .

ه. نيل فاروق

انقشت طائرة من طراز (ف 10) على عدفها ،
الذى يتمثل في دبابة قديمة من طراز (تيجر) ،
وأطلقت صاروخا حربيًا أصاب الهدف في منصفه
تمامًا ، قبل أن ترفيع الطائرة ببراعة ، وتدور في الفضاء
دورة رأسية كاملة ، لعود إلى الاتقصاص على هدف
عائل ، صابعة به معلما صنعت بسابقه . وعلى بعد
كيلومترين على الأرض ، وقف اللواء (فاروق صادق) ،
مدير مدرسة الطوان الحربي ، يراقب الطائرة من علال
منظاره المقرب ، وقف ارتسمت على شفيه ابسامة
إعجاب ، فق اول المنظار للعميد طار (شوق

\_ واقب هذا الإبداع يا (شوق) .. كم أتحنى لو كان هذا الرجل واحدًا من طيارينا .

ابتسم العميد ( شوق ) ، وهو يراقب الطائرة وهي

تصيب أخر أهدافها عِهارة ، وقال :

 إتنى أحسد المخابرات الحربية على قوزها بمثل هذا الرجل .. إنه معجزة .

كانب الطائرة تدور في تلك اللحظة دورة أفقية استعدادًا الهبوط ، عندما عقب العميد (شوق) قاتلًا :

ــ هل تعلم يا سيدى أى لقب أطلقته إدارة المخابرات على هذا الرجل ؟.. إنهم يلقبونه بـ ( رجل المستحيل ) .

ابصبع اللواء و فاروق ، وقال :

\_ إنه يستحقّه عن جدارة حشيا أرى .. تُزى هل السطيع ضمّه إلى صلاح الطيران ؟

هُو العميد (شوق) رأسه لفيًا ، وابتسم وهو يقول:

... أشك فى جدوى المحاولة يا سيّدى .. لقد سيفتنا إليه القوات البحرية ، وأوبل طلبها بالرفض النام .. حتى

ونير الحربية نفسه ، قرر أن الكان الوحيد الذي يمكنه الإستفادة من القدرات الخرافية لجذل الرجل ، هو إدارة الخابرات الحربية

قال اللواء ( قاروق ) بأسقت، وهو بيراقب هيوط. الطائرة :

أعتقد أن هذا صحيح .. انظر إليه كيف يبط على المبر ، كفطة من الزيت الفق تنزلق على مطح . .. الملس يهدوء وسرعة .. مازلت أذكر الماروات التي شارك فيها أمس ، وكيف كان باستطاعت تدمير كل الطائرات التي اتخذت صفة العدر ، جهارته العالية في المناورة ، برغم أنه أحدث من الآخرين .

ابسم العميد ر شول ع وقال :

هذا الأمر يرجع إلى هدوئه الشديد ، وقدرته الرابعة على الاستعاب والتحكم في أعصابه ، وتخاذ القرارات في جزء من الثانية ، وكأنه كميوتر دقيق .
 قال اللواء ر فاروق ) بجلية :

V

هذا عظم .. كنير من العارك تبذل نظمها
 بسبب هذا الجزء من الثانية أبها العميد .

وق هذه اللحظة تفدم طيار برتبة ملازم ، وسلم ورقة مطوية للواء ر فاروق ) ، الذى قدمها ، وأخذ يقرأ ما بها ، وقد تشلّب حاجبه ، وظهر على وجهه الاهتمام الشديد . وما أن انتهى من قراءتها حتى ناولها للعسيد ر شوق ) وهو يقول :

\_ اطلب من المقدم وأهمم صبرى ؛ ، أن يلحق بي في مكنبي فور هبوطه من الطائرة .. أخبره أن الأمر عاجل جدًا .

قرأ العميد ( شوق ) الورقة ، ثم قال :

أمرك يا سيدى .. ولكن هذه الرسالة تبدو
 عادية ، ولا تحتاج إلى كل هذا القلق .. إنها تقول :
 الل المتزل يا ( د ـ ۴ ) الجليد ينهمو ؛

قطب اللواء ( فاروق ) حاجيه ، وقال :
 د ن ــ ١ > هو الرقم الكودى المقدم ( أدهم

٨

صبرى ) ، إديم يطلبونه أل إدارة الخابرات ، ولكنهم هكذا دائمًا بميطون أعماهم بسريّة بالغة ، حتى أو تعلُّق الأمر باستدعاء أحد وجالهم .

ارتسمت ابتسامة خيئة على وجه العميد ( شوق ) وهو يقول :

\_ هذا أفضل يا سيدى .. ثم (ن هذا ليس رجل غايرات عاديًا .. إنه (أدهم صبرى) ،، رجل " الستجل .



## ٢ \_ مهمة صعية ..

ولف (أدهم صبرى) بثبات أمام مدير الخابرات الحربية ، وبحواره ولفت زمياته ( منى توليق ) .. أشار مدير الخابرات إليهما بالجلوس ، وقال :

مرحبًا أبيا المقلع .. مرحبًا أيتها المالانع .. أتمشم
 أن تكونا في خور حال .

ثم تناول بضعة أوراق أمامه ، وأخذ يتقخصها قليلًا ، ثم قال :

أنها صلمان بالطبع أن سلاحها الجؤي يضم عددًا من الطائرات ( المبح ) السوفيتية الصنع ، وأن عددًا من طيارينا يجيد فيادة هذا النوع من الطائرات .. ولكن الذي لا تعلمانه ، أننا بصدد التعاقد على دفعة جديدة من الطائرات المقائدة السوفيتية المعدّلة ، وأن أحد طيارينا كان في الاتحاد السوفيتية المعدّلة ، وأن أحد طيارينا كان في الاتحاد السوفيتية المعدّلة ، وأن أحد طيارينا الدوع المعدّل المعدّلة ، وأن أحد طيارينا الدوع المعدّلة ، ولكن ....

صمت مدير الخابرات قليلًا ، ثم تابع قاللًا :

- ولكن هذاه الطبّار قد قتل في ظروف غامضة ،
واعظى عدد من المستدات التي كانت بحوزته ،
واخاصة بسلاح الطيران المصرى ، وهذه المستدات
سيّة للغابة .

قال رأدهم) بجلية:

ال عليا البحث عن هذه ال ....
 الطعه ماير الخابرات الثالة :

سحد نحن نعلم من المسئول عن قبل طيارنا أيها المقدم .. ونعلم أن المستدات بحوزته الآن .. كا نعلم بصورة مؤكدة أن هذا المسئول عميل اللمخابرات المعادية ، التي تخصصت في قناما يا ر أدهم ) ، ولكنه لم يقم بتسليمها إليهم بعد ، إذ أنه عن الخطر إرسال أية مستدات بالهيد ؛ لأن البريد يختبع للرقابة الشديدة في الاتحاد السوليتي .. كما أن هذا الرجل لا يستطيع المخاطرة بزرع الشك حول منصبه ، بإرسال رمائة الخاطرة بزرع الشك حول منصبه ، بإرسال رمائة

شفرية إلى الخارات المادية ، تحوى على الأسرار الواردة في المستدات .. كل ما فعله هو أنه أبلغهم بنجاح مهمته ، وينظر الآن قدوم أحد رجالهم ليصلم المستدات وميصل رجل اغابرات المعادي إلى رومها بعد قد لتسلّم المبعدات .

أطلق (أدهم) صفيرًا قصيرًا ، على حين قطّبت و منى ) حاجيها ، وقالت :

\_ علينا إذن أن تحصل على المستدات بأية طريقة ، قبل وصول ضابط الخابرات المعادي .

طبع مديو الخابرات كفيه ، وقال :

\_ هذا سلم أيتها الملازم .. كان من المكن أن دكون هذه المهمة معقولة ، أولا أننا ستخطر للعمل داعل الاتحاد السوفيتي .. وهم هناك شديدو الحذر . يجى الشك في عروقهم مجرى الله ، ولذلك فهم يعتبرون كل أجدى يدخل دولتهم عدرا وصيلا حيي ينبت العكس .. سواقونكما بدقة صد وصولكما

14 :

وحتى رحيلكما .. متكون مهمتكما محقوقة بالخطر في كل خطة ، وميكون عليكما أن تعيّما من موضع أقدامكما جيدًا قبل اتخاذ أية خطوة : ومنطعش حقائبكما في الطار ، ولن يسمح لكما بالعجوال إلا في مناطق تحديدة ، وما عدا ذلك يتناج إلى تصريح خاص -ايسم ر أدهم ، وقال جدوء :

\_ كل هذا عكن التغلُّب عليه يا سيِّدى . عرُّ مدير القابرات رأسه ، وقال :

\_ زما أبيا المقدم .. ولكن الخطر الأكبر بكمن في شخصية العميل الرومين ، الذي يحمل المتعدات . مُ صمت قليلًا قبل أن يلقى بقبله قاللًا :

\_ إن هذا العميل هو مدير الشرطة بموسكر .. مدير الشرطة شخصيًا .

قطب ر ادهم ، حاجيد ، على حين رامت ر دني ) حاجيها بدهشة ، وتحمت :

\_ يا إلى !! مدير الشرطة ؟.. وكيف توصُّكم إلى هلا يا ميدي ؟

أبسم مدير اغايرات وهو كيبيا قاللًا :

\_ حتى لعن لنا عملاؤنا أيتيا الملازم .

وهنا قال وأدهم مقاطفًا بجلية :

\_ أعظد أنه من الأفضل أن أعمل وحدى في هذه المرة يا سيدي .

هزُّ مدير التخابرات رأصه تفيًّا ، وقال :

\_ بالعكس أبيا القدم .. رجل وحيد يثير من الفك أضعاف ما يثيره رجل رزوجه .

رقمت ( مني ) حاجبيها دهشة ، وقالت :

- زوجه ۲

قال مدير الخابرات باهتام:

... هذه هي الصفة التي سعتحلانيا في هذه المهمة أيتها الملاج ، وقد تم حجز مكالين لكما في رحلة صياحية إلى الإتحاد السوفيتي ، ومنتطلق الطائرة بعد صاعة واحدة من الآن .. وكان من المفروض أن تكونا في الطار منذ نصف ساعة عل الأكل ؛ ولذا فقد أعددنا

طالكما ، ومحوجهان إلى الطار في الحال .

ثم الغنت إلى ﴿ أدهم ﴾ ، وقال ﴿

\_ إن يكنك حل مسلسك هذه المرة أيها القدم ، ولقد أمرت الكتب الفني رقم (عشرة) بإعداد بعض الأسلحة برينة المظهر ، وعليك بالمرور على المكتب. ليشرح لك الدكتور (فهم) كيفية استخدامها وقوائدها .

واسعيا إلى مقعده وهو يراقب الصرافهما ، وقتي بصوت خافت :

ب ولَقَكُما اللهِ يا ولديُّ .. اللهُ مَعكماً .



## ٣ \_ القلق ...

هبطت الطائرة التابعة لشركة مصر للطيران في مطار موسكو الضخم وأحكم ركابها إغلاق معاطفهم ، عندما تين لهم الجليد الذي يفطى قمم الأبية والرَّاض في مثل هذا الوقت من السنة .

ارتعد جسد زمني ) حتى قبل أن بيط من الطائرة ، وقالت وهي تتأبّط ذراع ر أدهم) :

ـــ الجوّ بارد جدًّا عنا .. إنني أرتعد من شادة السقيع .. أعقد أن درجة البرودة على عن الصفر الموي .

ابنسم (أشهم) ، وقال متهكمًا :

... مَا رَفَّا فِي أُولِ الْمِياحِ .. مَاذًا مَعْمَلِينَ إِذَنَ عدما على المساء ؟. إن درجة البرودة تنخفض عقدار سبع درجات منهة على الأقل .

سرت رفقة أل جسف رافتي ) فقد العامها لمذه المبارة ، وقالت :

44 ...

\_ سيجيد أنفاسي ، حتى تمييز عن الخروج من

رائى . ضحك رأدهم)، وقال زاما يبطان صلم الطائرة :

- هراء .. سععادين الأمر بعد ساعة واحدة . ول المتعلقة الجمركية تم تفتيش حقاتبهما بدقة ، واحتجز مكتب الأمن جوازى سفرهما ، ومنحهما بدلا المنهما تصريحي إقامة .. والأل رجل الأمن برود وهو يناوقها الصروبن:

\_ مستحيدان جوازيكما عبد مفادرة البلاد . وما أن خرجا براقة الوقد السياحي ، حتى مالت ( مني ) على أذن ( أدهم ) ، واست بضيق : .

\_ قند بدأت أشعر بالملل من نظام الأمن ف هذا

ابتسم ( أدهم ) ولم يطَّق ، وظلُّ على صحه حيى وصل الوقد السياحي إلى القندق العد لإقابته بواسطة

حافلة عاصة .. وفي الفندق روجعت أهاؤهم بدقة ، " وتم توزيع الغرف على الجميع ، وتبههما مشرف الوحلة إلى ضرورة التواجد في الواحدة بعد الظهر ، لبدء الرحلة السياحية .. وما أن استقرا في غوفتهما حتى زاوت ( مني ) بطيق ۽ وقالت : -

... كيف سنصل إلى هدادا في هذا البلد ؟ إنهم يحصون أنفامنا

ضحك ( أذهم ) يسخرية ، وقال، وهو يعاول : last

\_ دعيدا نحاول أولا ، ثم نتساءل فيما بعد . وهبطا مويًا إلى موظف الاستقبال بالفندق ، وسأله

( أدمير ) بالإغبليزية : \_ هل يمكننا العجوال في النطقة حي تمين الساعة 9 54-151

نظر إليه موظف الاستقبال بشك ، وقال بلهجة العليزية ركيكة :

«\_ أعقد أن هذا يحاج إلى تصريح خاص يا سيّدي .. ثم .. عل تعجدُث الروسية ؟

هُوْ رَ أَدْهُمَ } رأسه نَفِيًا ، وقال :

\_ لا أتحدث بها بالطبع، ولكن ألا يمكنني الصخاطب هذا بالإنجليزية أو التراسية ؟

قال موظف الاسطبال ، وهو يتظاهر بالانشغال أن بعض الأعمال الكتابية :

\_ إما أن تبحدُث الروسية أو تنظر فشرف الرحلة

استدار ( أدهم ) إلى باب الفندق ، وقال وهو ولرب ( سي ) لعبه :

- حسنًا .. سأتحمل مستولية الأمر وحدى . صاح موظف الاستقبال بلهجة أقرب إلى اللحر:

ــ انظر یا میدی ... هذا ...

ولكن (أدهم) و ( سي) لم يستمعا إلى باق عبارته ؛ إذ كامًا قد اجتازا باب الفندق ، وأسرعا الخطأ

فى العاربق الراسع المعطّى بالطوج .. وقالت ( منى ) بايسامة :

\_ أسير في الإنجاد الصحيح ؟ أم أنك تخالف الأوامر فحسب ؟

ابسم ( أدهم ) وهو يقول :

\_ بل أحالف الأوامر فحسب .

ثم أعلب فاللّا ، وقد تبدّلت ابصامه إلى ملاح ماذة :

- استعمى إلى أبنها الملازم .. إننا تحاول الوصول إلى شخصية هامة ، محاطة دائمًا بالحرس ، وهذه الشخصية هي مدير شرطة موسكو الرفيق (إيفان مالاخوف ) .. كيف عصويان أن نصل إليه ، وغن ساتحان في رحلة سياحية هادئة ، ملتزمان بيرنامج الرحلة وأوامر المشرف ؟.. الحل الوحيد هو أن تدفعه هو إلى مقابلتا ..

راحت زمني ) حاجيها بدهشة ، وتوأقت عن السير ، وقالت :

4 .

\_ ندفع مدير الفرطة شخصيًّا القابات!.. وكيف ؟

قادها ( أدهم ) إلى أيكة خشية في أحد الحداقل المطأنة بالجليد ، وجلسا قبل أن يقول :

\_ عاده هي مشكلة مهمتنا أينها الملازم .. أن الملفع مدير شرطة موسكر الفابلت .. إنني أفكر في هذا الألم طوال الرحلة بالطائرة .. واقد توصلت إلى خطة محفوظة يافاطر ، ولكنها في نظرى الطريقة الوحيدة للوصول إلى هدادا في هذا الوقت القصير .

تظرت إليه ( مني ) بمزلج من الفلق والتساؤل ، فعايم المتأثر :

— حطى تعديد على أن الرابق ( إيفان ) ليس مواطقا سوابيًّا مخلصًا ، وإنما هو كما يعلم كلامًا عميل ، ظمينابرات المبادية .. وهذا النوع من الرجال يكون داتمًا شديد الحذر كبير الشلك .. كل ما علينا هو أن دير فندوله ، ونشمل نوان الفلق في قله .

44

قطُّ ( أدهم ) حاجيه بضيق ، وقال :

لن يفعل أيتها الملازم ، وهذا ليس مجرد تفاؤل ، وإنحا هو استناج منطقى منى على مبادئ علم الدفس الإجرامي .. إنه الآن ينتظر يقلق قدوم ضابط و الموساد ) ، ليتسلم منه المستدات التي بحوزته ، وعدما نثير الشلك في قلبه ، فإنه سيحاول أولا المحصل إلى الهدف الذي نسمي إليه .. أن يجازف بشادا في منل هذه الطروف ، فرغا كان وراءنا أحرون .

قطّبت ( مني ) حاجبيها ، وقالت :

\_ وهل ستير شكه وقلقه بمخافتك للأوامر ؟ ابتسم (أيهم) بسخرية، وقال:

 مذه مجرد خطوة أولى أيتها الملازم.. والآن استعلى للعودة إلى القندق ، إنها الواحدة والتس ..
 دقائق .



الله المعلى إلى أيكة عشية لي أحد الحداق النطأة بالجليد الم

عادا إلى التعدق بهدوء، و ( مني ) تتأبط ذراع -ر أدهم )، وقد نجحت في رسم اللا مبالالا على وجهها، واسطيلهما باقي أفراد الرحلة بالعساؤل، على حين قال أحد رجال الدرطة بحزم :

 التجوال بدون تصر مح عاص محظور على الأجانب أبيا الرفيق .

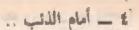
هرُ (أدهم) كنفيه بلا مبالاة، والضم مع رمني) إلى أفراد الرحلة السياحية .. فعناح مشرف الرحلة في وجهه يعضب:

اسمع یا سید ( أدمون ) .. إما أن فلتزم بأوامري أو ....

قاطعه ر أدهم ) برود فالله :

... اصعنی آنت یا مید رحافظ ) .. لا مس أنك محرد مشرف للرحلة ، ثم إننی لا أحم لأحد بتربیخی إلّا إذا أجبرل على إطاعة أوامره .. عل تسطيع ذلك یا مید رحافظ ) ؟

TE



وقف الرقيق (إيفان مالاعوف ) خلف نافذة غرفة مكتبه الفاخر ، يتأمل الطوح التي تنهمر على موسكو ، ويستمع في نفس الرقت إلى التقرير اليومي الذي يلقيه على مسامعه سكرتوه الشاب (أليكسي ) . كان يستمع بلا مبالاة إلى العبارت اليومية المألوفة حتى قال رأيكسي ) :

خادر زوجان شابان فندقهما دون تصريح ،
 وجوًلا مدة نصف ساعة في موسكو ، قبل أن يعودا إلى
 الفندق ، وقد أدى ذلك إلى تأخر الرحلة السياحية المصرية مدة ربع ساعة قبل أن ....

قاطمه و إيقان ) قائلًا :

 لا معنى عندى لكلمة زوجين شابين أيها الرقيق ( أليكس ) .. أبيد الأسماء والمقاصيل .

ارتبك ر أليكس ، قليلًا ، ثم قال :

امیقع وجه رحافظ ، وتأمل قوام رأدهم ) الهاس ، وعضلات رقید النبه ، ثم قطب حاجیه ، وأشاح بدواعه ، وابتعد وهو يتمتم بعبارات خاصية .. وهنا ابتسمت رمنی ) وقالت بصوت خافت :

ـ يبدو أنك تنوى زرع القلق في قلوب الجميع يا ميدى .



- الزوج یدعی ( أدمون صفوت ) .. مهندس معری فی الحامسة والفلائین من عموه ، طویل القامة ، عریض المنکین ، ومیم الملاع ، آمود الشعر والعینین ، حلیق اللّمان والشارب ، ریاضی انقوام .. أما الزوجة فعدعی ( مها ریاض ) ، سوداء الشعر قصرة ال .... فاطعه ( ایثان ) ، وقد قطب حاجیه قائلا :

سـ لحظة أيها الرفيق ( الكسي ) .. أعد أوصاف الزوج موة ثانية .

أعاد ( أليكسي ) أوصاف الزوج بتمهّل ، وما أن انتهى منها حتى الزداد تغطيب حاجبي ( إيڤان ) ، وتمم بصوت عافت :

يا للشيطان ۱۱ هده الأرصاف ۱۱.
 أم الطف إلى ( أليكسي ) ، وقال :

م الله جواز السفر الخاص بيدا الرجل .. أيهده ف

- ازید جواز انستار اطاعی بیدا الرجل .. ازیده ل الحال .

انصرف (أليكس) مسرعًا لاحتمار جواز سقر

ر أهم ) ، على حين الحيه ( إيفان ) إلى مكتبه ، وقدح . أحد أدراجه ، وأخرج منه صورة مرسومة بدقة لـ ( أدهم صيرى ) ، وجلس على مقمده ، وأخذ يتأمل الصورة يتلق ، ثم قال لفسه بقلق :

- هذه الصورة مرسومة بدقة ، بداء على الأوصاف التي أهل بها الجدوال ( حابع شيمون ) ، ذلك الداهية المعجوز .. بعد أن أوقع به هذا الشيطان المصرى المدهو رأدهم صبرى ) مراين .. إنهم يقولون : إن هذا الشيطان هو البدؤ الأول ( للموساد ) .. وأنه هزم أقرى رجافي .

ثم ايسم بشراسة وخيث ، وهو يقول: :

\_ تو أنه نفس الرجل ، فهذا يعنى أنه هنا وراء المستدات .. ولكنه سيواجه غيمًا يتخلف عن سيايه .. الجليد الذي يزينه العلم الأهر...

عاد (اليكس) بسرعة، حاملًا جواز السفر

TA

اخاص يـ ( أفخم ) ، وتاوله لرئيسه بعد أن أدَّى له العجة العسكرية ..

عاول ( إيفان ) الجواز وفتحه ، وما أن أقلى نظرة على صورة صاحبه ، حتى الهر قفره عن ابتسامة وحشية ، وقتر قائلًا :

\_ إذن فهو أنت أبيا الشيطان !!

ثم رفع رأسه إلى ﴿ أَلِيكُسِي ﴾ وقال :

آزیاد عدا الرجل وزوجه هنا ، فی إدارة الشرطة
 آبیا الرفیق ( آلیکسی ) .

أدَّى ( أَلِكُس ) النحية لرابعه ، وقال :

- أمرك يا سيّدى .. سآمر ياحضاؤها في الحال ... ازدادت ابسامة (إيقان) شراسة ، وهو يقول فلسم بصوت خافت :

- آزیدها من أجل حلیث عاص .. خدیث دموی .

. . .

" , عند عودة الرحلة السياحية من أول جولاتها ، كان

14

في انطارها ثلاثة من رجال الشرطة السوفيتية ، محملوك الدافع الرشاشة .. تقدم أكبرهم زنة من مشرف الرحلة ، وسأله بالإنجليزية بصوت مسموع :

... نويد المدعو ( أدعون صفوت ) وزوجته .. علمير الشرطة يطليما شخصيًا .

ابتسم رأدهم ) ابتسامة صغيرة ، على حين شعرت رمنى ) برجفة فى أوصافا ، عندما أشار إليهما الشرف ، وقد ومضت عيداه بنظرات الشمانة .. القدم رجل الشرطة الرومي من رأدهم ) و رمنى ) ، وقال بلهجة جافة وهو يضع يده على كتف رأدهم ) :

ـــ تقدم معن دون مقاومة أبيا الرفيق ( أدمون ) . ولدهشة الجميع هر ( أدهم ) كنفيه بلا مبالاة ،

وقال بلهجة ساخوة : \_\_ ولماذا أقاوم أيها الرفيق ؟ إلني أنتظر هذا اللقاء

بقارغ الصبر

وبعد نصف ساعة تقريبًا اجناز (أدهم)

آ في (منى ) ، بصحبة رجال الشرطة التلاثة باب غوفة مكتب ( إيفان ) ، الذي آبتسم بنصر ، وعاد بمقعده إلى الوراء ، واضعًا إحدى سائيه قوق الأخرى ، وهو يقول بلهجة ساخرة وباللغة الإنجابية ;

- مرحبًا بك في موسكو أبيا الرفيق و أدمون ، .

ثم ابتسم بخيث ، وأردف قاللًا :

ــ كم ألك تفصل أن أدعوك بالرفيق (أدهم صبري) ؟

السعت حدقنا رسي ، ذعرًا ودهشة ، على حين المسم ( أدهم ) ابتسامة ساخرة ، وقال بيرود :

 مرحى أبيا الرفيق ( إيفان ) .. مناهب بأوراق مكشوفة إذن .

برقت عيناً ( إيقان ) وهو يقول :

أنا لا أجيد اللعب أيا الرفيق (أدمون) ع
 ولكتني أجيد مهارات أخرى .

ضحك (أدهم) ضحكة عكمية قصيرة، وقال نخت :

... كالمجسس لصالح (الموساد) مقالا أيها الرفيق ...
شحب وجه (إيقان) ، وألقى نظرة سيعة على
سكرتيره ورجال الشرطة الثلاثة ، ليتأكد أن أحدًا منهم
ثم يفهم هذه العبارة التي قلفا (أدهم) بالإنجليزية ..
ولكن اسم (الموساد) جعل (اليكسي) يقطب
حاجيد ، يرغم عدم معرف للفة الإنجليزية .. والعفت
(إيقان) إلى (أدهم) وقال بشراسة :

يدو أن الأراق مكشوفة أكثر من اللازم أيا
 الرفيق ( صبرى ) .. ما الذي تعلمه أيضًا ؟

توثر أحد رجال الشرطة في وقفت .. ذلك الذي غدّت إلى (أدهم) بالإنجليزية .. فهو الوحيد الذي فهم هذا الحوار الذي دار بين رئيسه و (أبهم) . وهذا ما توقعه الأخير ، وما استهدام عدما نطق بعبارته ، متهدًا (إيشان) بالتنجسُس لصاخ (الموساد) .. وعدما لاحظ (أدهم) توثر الشرطي الرومي ابسم وأجاب قائلًا:

- ألا تكفيك معرفتي بعلاقتك مع (الموساد)؟

تبه (إيفان) في تلك النحطة إلى توثّر الشرطي،
وإلى فهمه للحوار، فقال متظاهرًا بالمعنب:

ما معنى هذه الأكاذيب الحي تنطق بها أيها الرفيق؟ هل تطن أن بذرك الاتهامات سينقذك من المقوية؟

ثم ابتسم ابتسامة شرسة ، وقال :

\_ هل تعلم أبيا الرفيق ( صبرى ) ؟ هندى العلاج الكالى التشيط ذاكرتك ، وإمكات السائك

هلُ (أدهم) كفيه بلا مبالاة ، وقال بابتسامته الساحرة :

ــ لن يفيدك قطى أيها الرفيق الحائن .

اتسعت اجسامة ر إيقان ) ، وازدادت شرامتها ، وهو يقول بهدوء :

> يتلخص في برودة (سيبيها) أنها الرقيق .. وهذا ما نفعله عادة بالجرأسيس:

> > 4 4 4



سرت رعدة الحوف في أوصال ( متى ) ، عند الماعها ( إيقان ) وهو يهد بطيعا إلى معقل ( سيبيها ) أحياء .. تلك المنطقة التي يقول عنها الروس : إن البوان تتجمله فيها .. قليلون هم من غادروا معتقل سيبيها أحياء .. وبرغم هذا ابتسم ( أدهم ) بسخرية المهودة ، وقال :

ـ كت أفضل تأجيل هله الزيارة لقصل الصيف أيا الرفيق (إيقان) .. يقولون إن درجة الرودة قرائع في الصيف التوى فقط ، وهذا في الصيف التوى فقط ، وهذا ياسب تعليمات طبيع .

حمد ( إيقان ) على أسنانه غيطًا ، وقال بلهجة بديد :

حتى روح الدعابة التي تتحلَّى بها منتجمَّد أبها الوغد ، عندما أرملكما إلى (مييزيا) .

ثم هبّ واقفًا ، وعقد أصابع كُفيه خلف ظهره » وهو يقول بنصب :

\_ وسترحف على ركبيك وقط الأعفو على . وفجأة حدث أعجب شيء رأته ( مني ) في حياما ، إذ تبدّلت سخرية ( أدهم ) إلى لهجة متوسّلة ، وتحوّلت علاممه الساخرة إلى الهلع ، والترب من مكسيه ( إيفان ) قاتلاً :

\_ أرجوك يا سيادى .. كنت أمزح فقط .. أرجوك .

عاجت ( عني ) افررة وتصمع :

ـ لا يا ( ادهم ) .. لا تعوماًل أباما .. لا تعد ....
ويعرت عباريا فجأة ، واندهت حدقناها عن إخراف ، تحرك رجال الشرطة في عاولة يالسة لإنقاذ المؤقف ، عدما قفز ( ادهم ) كالفهد ، محازًا المكتب الضخم .. وفي ثانية واحدة النفت طراعه اليسري حول عبق ( إيقان ) بقوة ، والقطت بمناه فتاحة الخطابات المعدنية الموضوعة على المكتب ، وغرس طرفها في رقبة .



قتر رأيدم) كالفهد ، مجازًا الكتب الضخم ، ول ثانية " واحدة النفت ذراعه البسوى حيل عنى رايانان) ...

- 50

( إيقان ) . الذي صرخ بجزيج من الالم والرعب ، على حين اطلق ( أدهم ) ضحكة عالية ساخرة ..

يوقف رجال الشرطة بارداك ، وظهرت الحرة في عربهم ، والخهت فرهات مدافعهم الرضاشة إلى حيث يقف و أدهم ) همكا برئيسهم ، وتردد كل مهم في الخاذ الرار فورى ، وهنا شدد (أدهم ) الضغط على عنق و إيقان ) ، وقال له ( منى ) بلهجة ساخرة :

\_ يبدو أن تمبيل كان راتمًا إلى الحدّ الذي أقبعك يا عزيزتى . كان يجب أن تنقي أن ر أدهم صبرى ) لا يبعشل أبله . حتى لو أرساره إلى الجمعم نفسه .

ثم خاطب ( إيثان ) ، وهو يغوص في عنقه قليلًا بقماحة الخطابات قائلًا :

\_ مُرْ رجالك بإلقاء أسلحتهم والاستسلام فورًا أيها الوفد ، وإلَّا فيبت هذا القصل حتى المقبض في عنقك .

صاح ( إيثان ) مخاطبًا رجاله باللغة الروسية ، وهو يرتعد فزلهًا :

... أقتوا أسلحكم أبيا الرفاق .. لا تعارضوا هذا الشيطان .

تردَّد الرجال قبطة ، ثم ألقى كل منهم بسلاحه ، وضم كفَّيه خلف وأسدُّ .. فقال (أدهم) مخاطبًا وضم كفَّيه خلف وأسدُّ .. فقال (أدهم) مخاطبًا وميله :

 ستاتر النوافذ مزودة بعدد كبير من الحيال يا زميلتي المزيزة ، وأهتقد أنها تكفي لعقيب هؤلاء الرجال .

لَظْرِ ( إيثان ) بيأس إلى ( مني ) ، وهي تمكم وثاقى الرجال الأرمة ، وقال بصوت متحشرج :

ــ لو تصوَّرت أنك تستطيع مفادرة إدارة الأمن بهذه الطريقة ، فأنت واهم أيها الشيطان .. الخروج من هنا دون تصريح مستحيل .

ضحك (أدهم) يسخرية ، وقال :

لو علمت بِمَ يلقبونني أيا الوقد ، ما تفوّهت بهذه العبارة .

ـــ هذا يعرَفْف على إطاعتك الأوامري أيه الرقيق وغد

\* \* \*

رفع حارس مكتب ( إيقان ) حاجيه دهشة ، ودق الأرض بكديه ، مؤكد وقليه نصكرية الدبية ، عندما شاهد رئيسه يخرج من مكتبه ، متأبق ذراع ( أدهم ) وخلفهما ( عني ) .. ولكن الحارس لم يجرز حي على إظهار دهشته للموقف ، واكتفى بالحلال النظر إلى التلاقة وهم يتجهون إلى اللرج ، ثم هر كتفيه بلا مبالاة ، وعاد إلى وقفته التحجرة وقد اطمأت إلى الإسامة الوائفة المرتسمة على وجه رئيسه ، الذي كان يقول لـ ر أدهم ) بالإنجليزية

\_ أن يفيدك هذا الأفر أبيا الرفيق ( صبرى ) ..

ميكشفون أمرك بسرعة ، ولن تنجح في مغادرة الاتحاد
السوفيتي حبًّا أبدًا .

أيسم (أدهم) ، وقال وهو يمسك يقلمه بشكل بديدي هفي ا

13

وأردف وهو يخرج قلم حبر عادى من جيه:

ما تعلم شيئًا عن عملنا أيها الرفيق ( إيثان ) ؟. قلد فشيم حقالبنا بدأة ، ولكن أحلنا منكم لم يلتفت إلى هذا القلم البرىء المظهر . إله لا يحوى حبرًا عاديًا أيها الرفيق . صحيح أنه أرزق اللون ، ولكنه عبوة عن سم زعاف ، يفوق سم ألهى الكوبرا نفسها .. وهذا القلم مروّد بسن يشبه إيرة المقن يا عزيرى . هل تعلم ماذا ؟

انسمت حدثما ر إيثان ) ، وازداد احتفال وجهه بتأثير طبقط ر أدهم على رقبته ، وتصل فعاحة الحطابات الذي يلموص طرفه في علمه ، بالإصافة إلى دعره المشديد عدما جمع عبارة ( أدهم ) الأخيرة .. فقال وهو يلهث رعبًا

... لا أخالك تنوى قتل أيها الرفيق ( صبرى ) !! صحك ( أدهم ) ضحكة عالية ساخرة ، وقال وهو يشدد ضاط ذراعه على رقبة ( إيثال ) :

دلك ناول القلم لـ ( منى ) ، الذى وضعه على فراع ر إيقان ) من المنعد الحقفى ، مهددة بأن تقرسه عند أية بادرة للخيانة ..

ودار (أدهم) حول مقدمة السيارة، واسطل المقعد الجاور لـ (إيقان) الدى أدار الخرك، وحنط بقدمه على دوّاسة الدرين.. كان الأبد من الانطار قليلاً قبل الانطلاق السيارة يسبب البرودة الشديدة، فارلت (مني) القلم لـ (أدهم) قائلة:

ــ موقعك أقطيل يا سيدى

وكأن (إيقان) كان ينظر هذه اللحظة ، إذ أنه دقع باب السيارة ، وقفز خارجًا في نفس اللحظة الهي أبعدت ( مين ) القلم عن فراعه ، وقبل أن يتاوله ( أدهم ) .. وصاح ( إيفان ) بالروسية بصوت عالي محاطها حرّاس المبنى

أطلقوا النار . إنهما جاسوسان .. أطلقوا الهار .
 كان الموقف مقاحة اللجميع ، قالتزع الحراس

. \_ لا داهى لقلقك أيها الوغد .. عليك فقط الهافظة على هذه الإنسامة ، وإلّا خرست هذا القلم للسموم في شواعك

وأصل البلاق سيرهم حتى مدخل إدارة الأمن ، و ﴿ إِلِمَّانَ ﴾ يودُ البحيات الرحمة لرجائه ، وهو يرحمه عبراً عن هذا الشيطان المسمَّى ﴿ أَدَهُم صبرى ﴾ ، الذي يسلُّل بلراعه عسكًا بقلم مسموم . . وما أن أصبحا أمام سيارة ﴿ إِلمَانَ ﴾ ، حتى أصرع ساقها يتخذ مكانه أمام عبداة النيادة ، ولكن ﴿ إِلمَّانَ ﴾ قال له :

... سأقرد ينفس هذه الرق

ظهرت الدهشة على وجد السائق ، اللي لم يعدد أن يقرد رئيسه سيارته بطب أبادا ، ولكنه أطاع الأمر ، ووقف يجوار السيارة صامتًا ، على حين فتح ( أدهم ) الراب اختلقي ، ودها ( مني ) للركوب .. وعندما استعد ( إيقان ) للجلوس أمام صجلة القيادة ، لم يكن هناك مفر من أن يعرك ( أدهم ) فراعه ، ولكنه قبل

£Ÿ

مدافعهم الرشاشة ، وقفز السائق إلى الحلف بحركة حادة ، وأسرع ( إيقان ) يعلو مبتعدًا عن السيارة .

"كان الأمر أن هذه اللبحظة يعدم على سرعة استجابة الأطراف المصارعة .. وهذا هو المجال الذي يبرع أنه رجل المستجل .. إذ تقر (أدهم) إلى مقعد القيادة وحرك ذراع المسرعة . وانطق بالسيارة قبل أن تعطلق رصاصة واحدة ، ولكن عدة رصاصات من المدافع المرشاشة التي يحملها الحراس أصابت مؤخرة السيارة ، وهي تبعد يسرعة منزلقة على الجليد الذي يقطى الشارع . وصاحت (مني) بخرنج من اللعشة والذّعر:

\_ احترس يا سيدى من جدره الانطلاق بمثل هذه السرعة على أرمى زاقة مغطأة بالجليد .

قال ( أدهم ) بقسوة ، وهو يغلق الباب الذي قهز منه ( إيقاد ) "

... اصمتى أيتها الملاؤم .. التوقف الآن أكثر . خطورة

 صاحت و منى و وجسلها يرتج بسبب العلاق السيارة و المرافات العلية

 أن تتجع في الحرب يسيارة مدير الشرطة يا سيدي .. كل رجال الشرطة في موسكر تغطونها عي ظهر قلب .. ولا تنس أن عدد السيارات محدود للغاية

قال ر أهمم > يلهجة عبكُمية لاذعة ، وهو يقبطي على عجلة القيادة بقوة

\_ شكرًا أيها الملازم .. أنت حقًّا خير رأيق لرجل منابرات .. إنك تحطَّمين المسهات بأكثر تما يستطيعه الأعداد .

احقى وجه ( مبي ) ولاذت بالعدمت ، على حيي أردف ( أهم ) قاللًا بلهجته الساخرة :

\_\_يا له من موقف ل. تهرب في سيارة معروفة ، وألى قلب موسكو .. وإدارة الشرطة بأكملها في أثرنا ..

6 E

## ٦ \_\_ الإختفاء ..

حسلًا . فقد كنا بخاجة إلى بعض الشاط حتى يسري الدفيم في أوصافنا . الكمشت رابني ) في طعدها مقطّبة حاجبها ، ولم عطق بكلمة واحدة .

. . .



شعر ( إيثان ) بالعنب يعسف بكيانه ، وهو يشاهد سيارك التي يقودها ( أدهم ) تطلق ، فير مبالية بالناوج ولا الرصاص الذي يبال على مؤخرتها كالمطر .. وما أن اعتقت السيارة ، حتى ضرب قبعت اليمي في راحه اليسرى ، وهو يضغط أساله غيظًا ، ثم أسرع إلى داخل إدارة الأمن وهو يصبح بالضب : ـ أبلغوا كل دوريات الأمن .. لا بد من إلقاء

\_ أبلغوا كل هوريات الأمن .. لا يدّ من إلقاء القبض على الجاسومين .. أو التلهما إذا التعني الأمر ..

قال أحد الرجال بتردُّد :

ألا ببغى إخطار إدارة مكافحة التوسسُ
 يا سيدى ؟

صاح (إيثان) باوق وقد اشتعل النطب في ملاعد :

£V

" سأفصل أول من يقمل ذكك .. مأتولَى هذا الأمر العلمي الهل جمعر ؟

وأسرع يصعد إلى مكبه ، معنّفا كل من يقاسه ، وأصدر امرًا بحل وثاق سكرتيره ( أليكس ) ورجال المشرطة الثلاثة ، وتقع ( أليكس ) ال محاولة للاعتدار

 کدت أندخل يا ميدى ، ولكنن خشيت أن أعرض حياتك الفينة للخطر .

أشاح ﴿ إِيَالِكُ ﴾ بدراعه غاصبًا ، وهماج ٠

ـــ الصرف الآن أيا الرفيق ( أليكس ) . سناقش هذا الأمر فيما بعد .. أيد القاء وحدى .

وقبل أن يغلق ر أليكس ) الياب خلفه ، صاح به ريفان : .

 لا تسمح الأحد بالدعول .. وأبلعني بطؤرات الموقف أولاً فأولاً .

رما أن أغلق ( أليكس ) الياب ، حتى أعرج

44

ر إيفان ب ملعامًا صفيرًا ، وقتح به دربًا سريًّا مُعلَى بمهارة أسفل الكتب ، وأخرج منه عدة أوراق ، وضعها على المكتب ، وسلّط عليها ضوه الصباح الصغير الموضوع أمامه ، ثم أخرج آلة تصوير ميكروفيلمية صابرة من خزاته ، وقال اللسه وهو يعد الآلة للاستعمال

ثم قم يسوت خافت خاصيه ، وهو يتبقط أول المبور :

استفرق تصور فلستشات لحظات طولة ، اعهدك ( إيفان ) خلافا عماولا إفقان عمله .. وما أن انتهى حتى قمح الخاتم الصخم الذي يزين يده أيني ، وأخرج البكروفيلم من آلة العمور ، ووضعه في فراغ الخاتم

44



وما أن النبي سبي فتح الحاتم الصنعير الذي يهن بده الهيي. وأخرج البكرة فيلم من الله الصبور ، روضعه في فراغ الحاتم

الذي أعد خصيصًا لأغراض محاللة ، ثم أخرج قداحته ، وأشعل النار في المستندات ، ووقف براتبها حتى التبعثها الموان تمامًا . وتنهد بارتياح ، في نفس المحطة الهي البعث فيها صوت سكرتبره ( أليكسي ) من خلال جهار المكتافون قائلا .

\_ یؤسمنی آن آزعجك یا سیدی . ولكن هناك أخبارًا بشأن سیارتك .

صنط ( ایشان ) رژ اندکتافون ، الذی بیسح د ر الیکسی ) سماع صوته . وسأله باهتهام بالغ رفهة .

ـــ هل اعتقلوا الجاسوسين أو قتلؤهما ؟

تردُّد ﴿ أَلَيْكُسَى ﴾ قليلًا ، ثم قال بارساكِ •

مام و إيقان ) بعصب شديد .

\_ ولكن ماذا أيها الرابق ؟

قال ( أَلْيَكَسِي ) بسرعة ، وكانه يخشي أن يغلبه الردُد مرة أخرى .

# ٧ ـــ مفاجأة وسط التلوج ..

أمسكت رامتي ) كتفيها بكأبيها ، محاولة متعهما من الإتعاد بسبب البرودة الشديدة ، وقالت وهي تعامل رادهم ) ، الذي انهمك في يشعال النار في يعض الأخضاب .

قند صاعدنا الحظ حيى الآن يا صيادة المقدم ،
 ولكننا ما رف أل موقف عصيب

ابسم ر آدهم ) ابتسامة ساخرة ، وقال .

\_ أن لا أومن بكلمة الحط هذه أينها الملازم ، وإنحا أطلق عليها اسم التوفيق الإلهي ، وهذا العرفيق هو الذي يساعدنا على استياط الخطوات المعطلية الصحيحة في كل المواقف ..

قالت رعنی به وهی تشعر بالدف: بدت ف آوصاغا ، یمد ما کیم ر آدهم ) فی إشمال افار .

ے هل کنت تعمیم موضع هذا الکوخ الجیل مسبقاً یا میدی ۲  قد وجدوها محالیة یا سیّدی ، ولم بیدوا آثرًا للحاسرمین

مرَّت لحظة صاحة مملوءة بالفلق ، قبل أن يقول ( إيفان ) بصوت يقطر بالمراوة والعصب

- وزعوا نشرة بأوصافهما على كل رجل أهى فى موسكر .. علقوا صوراها فى الشوارع والمحطات الرئيسية .. اعتقلوا كل من لا يتحدث الرؤسية فى موسكو . لا تتركوا لهما ثابرة واحشة ، ولا حتى جمعر فأو للاختافاء فيه .. أوبداها قبل مساء اللهد .. بأى فل

ثم قطع الاتصال ، وقال لقسه بنتيب ... تيًّا هم ... قبل أن يعبل حابط ( الموساد ) .. تيًّا هم والموقف الذي وضعوق فيه

\* \* \*

4.7

أجابيا ( أدهم ) وهر يقلُب الأحشاب للشنطة في المدفأة القدعة ·

... تفهيئا أينها الملازم .. فأن أعلم أن هذه الأكواخ الحبلية تكون خالية دائماً في شناء موسكو القارص .. وهي المكان الوحيد الذي يمكنها الالتجاء إليه في مثل هذه الطروف .. فمن الطبيعي أن تكون أوصافنا محفوظة الآن في كل أنحاء موسكو ، وربما في الاتحاد السوفيعي بأنكون في كل أنحاء موسكو ، وربما في الاتحاد السوفيعي بأكمله .

ابتسمت ( مني ) بقلق وقالت

ــــ یا ها من أخبار مطمئة !! وكیف سنؤدی مهمتا في ظل هذه الظروف یا سیّدی ۲ أم أها سنقضی عمرتا كله في هذا الكوخ الجبل محاطين بالجابد ۲

قطُّب ( أدهم ) حاجيه ، وقال :

ب لست أنكر صعوبة الموقف أيتها الملازم .. صحيح أننا غادرنا السيارة في الوقت الحاسب ، وتجعما في قطع طريق طويل وصط الجليك ، حتى وصلنا إلى هذا دون أن

نقع في أيدى الشرطة السوقيمية . ولكن هذا يحى أن مهمتنا ازدادت تعقيلنا ، والوقت بمرّ بسرعة .

تردّدت ر سی ، قبل أن تقول

\_\_ أعشى أن أقول يا سيّدى ، إن مهمها لد أشحت مستحيلة حقًا

ابتسم ( أدهم ) بهدوی وقال .

\_ وهدا ما يُعِملها أقرب إلى طبيعتي أيتها الملازم . ثم أردف وهو بلقي بيعض الأعشاب الجافة في المدفأة :

\_ الهم أن تحافظ على هدوء أعصابنا ، حتى يقوفنا الككونا إلى الحل الصحيح .. وخصوصا أن الأختباب الباقية لا تكفي وقفا طويلًا ، وبعدها منتجمل موذا بالتأكيد .

وعاد يقطُّب حاجيه وهو يقول :

\_ ومنصل إلى مخرج بإدن الله .. لن نحتي عنا

كالفتراك وعوك المستدات لقع في أيدى ، الموساد ، هذا هو ما صحيد المستحيل

. . .

اجتاز شرطي سوليتي فنطوات متردَّدة باب مكتب إدارة مكافحة التجشّس في موسكو ، وجنس على مقعد الربيد ، يعاد على إشاب المحيل الأشار ، الذي يجلس على مكتب صغير . ظل الشاب يتأمله لهرة ، ثم قال بصوت هادئ

للم مات ما عبدك أيها الرفيق و يوروف ع

اجلع ( يوريوف ) رقه بصعوبة ، وقال بعد فترة قصيرة من التردد :

انت تعلم أيها الرفيق (ميخالبلوف) ، أننى
 أعمل في إدارة شرطة أمن موسكو برتبة عريف ، وأننى
 أجيد الإنجليزية

أوماً ( ميخاليلوف ) برأسه علامة الموافقة ، وانتظر صادئًا ، تاوكا القرصة لـ ( يوريوف ) خبى يكمل حديثه ، فعايم هذا قاتلًا :

a't

مدير الشرطة ، أنا وزميلين بالقيق ( إيقان مالاحوف ) مدير الشرطة ، أنا وزميلين بالقيص على رجل مصرى وروجته ، حفارا يرقفة وقاد سياحي ، وأمر الإحضارال إلى مكتبه ، وهناك تحادث إليها بالإنجليقة ، وتقب المصرى ياسم ( أدهم صبرى ) ، بالرغم من أننا ألقينا التبطى عليه تحت اسم ( أدمون صفوت ) .

فَنَّب ( ميخانيلوف ) حاجيه ، وبان الاهنام المديد على وجهه وهو يستمع إلى ( يوريوف ) ، الذي نابع قاتلًا

\_\_ وثقد قائر المصرى إن الرفيق ( إيقان ) يعمل الحياب ( الوساد )

السعت حدقت ( ميخاليلوف ) دهشة ، ثم ابتسم يُغبث ، وقال لفسه :

مُ قال ضاغطًا على حروف كلماته "

av

قال و ميخالبوف ع مها أنا الشرطي :

۔۔ بالطبع أبها الرقبق ( يورووك ) . هذا واجب كل مواطن صوفيتي صالح

هدأت أعصاب (يرويوف) بعد اجاعد هذه المبارة ، واسترخى في مقعده ، استعدادا الإجابة على الأبيئلة التي بدأ (ميخاتيلوف) في إقفائها باهتام بالغ

قال (أدهم) وهو ينظر إلى النوات المتعلة أن المنفأة

ـــ سيحلُ الظلام بعد خطات أيتها الملازم ، ولا بأد قنا من إحضار أخشاب إضافية ، وإلّا قضينا لبلتنا بع الخطلام وانبرد القارص

نهضت ( منی ) جلق ، وقالت

وَبِمْ أَجَابِهُ الرقيقِ ( إيقَانَ } أَبِهَا الرقيقِ
( يوريوف ) ؟

قال (يوريوف) :

بالكذب. الله صمت مندهنا أولا ، ثم ثار واتهم المعرى بالكذب. الأعطر يا سهدى أن هذا المعرى قد تحوّل فجأة إلى شيطان ، وهجم على الرفيق ( إيفان ) وحوّل الوقف بأكمله لصافه ، واصطرزنا للسليم بناء على أوامر الرقيق ( إيفان ) ، وخرج المعرى بصحبة الرقيق ( إيفان ) ، وخرج المعرى بصحبة الرقيق ( إيفان ) ، وخرج المعرى بصحبة الرقيق

عاد ( میخانیاوف ) یقطب حاجیه بشده ، وهو یسأل ( یورپوف ) بانشب :

 ب هل تعنى أن الممرى أند هرب برغم أناف إدارة الأمن ، وتحت المعلما وبصرها ؟ هذه تعد خيانة أبيا الرفيق ( يوريوف ) . . لماذا لم يتم إبلاغنا بهذا الأهر ؟
 شحب وجه ( يوريوف ) ، وقال مداهمًا عن

نفسه ١

- ألم توصُّل إلى مخرج يا مبدى حتى الآن ؟

\_ للأسف أيتها الملازم . هذا أصعب الماقف الين مرَّت بي في حياتي كلها .. حقيمي في الفندق وبيا كلُّ أدوات التبكر ، العي كانت ستساعدها في مثل هذا الموقف ، وكل الأسلحة الخبية التي ...

قاطعه رمني واللة بدهشة

- كل الأسنحة ؟ وهذا القلم السنوم أدن . . صحك رادهم صحكة ساخرة، وقال وهو يحكم معطفه و

 محرّد قلم حور هادى جدًّا أيما الماازم ، والكن أعصاب هذا الرجل هي المسومة .

ابتسمت ر منی ) عل الرغم میا ، وقالت :

- هَلَ تَعْنِي أَلِنَا خَوْجِهَا مِنْ إِدَارَةَ الْأَمْنِ ، وَكُنَّا نصحب مدير الشرطة بقلم عادي ١٢ ألت تملك أعصابًا فولادية يا سيادة المقدم

هُوْ ﴿ أَدْهُمِ ﴾ وأسه نقيًا ، وقال :

تقريبًا ..

ابتسم ( أدهم ) يسطيه ، وهقد دُراعيه قاتلًا بلا مالاة. \_ أهناك أبيا الرفيل ( إيقان ) ، قلد أثبت أنه حتى

اجسم (أدهم) ابسامة متكمة، وقال

\_ حسنًا أيتها الملازم المهيم أن نسارع بإحضار

كان قد قدم باب الكرخ الجلي في هذه اللحظة ،

ووجهه ناحية ( مني ) يحدلها ، عبدما قوجيَّ بها تتراجع إلى الخلف خطوة واحدة حادة، وعيناها فعلقان

باللحور ، قطر أمامه بسرعة ليقاجئه مرأى ( إيثان م ،

الذي يقف عاقدا فراعيه محسمًا يشراسة ، وخلفه عدد

ضخم من رجال الشرطة ، يصرُّبون مدافعهم الرشاشة

(ل (أهم) و (مني)، وقد أحاطوا بالكوخ

الأفشاب ، وإلَّا خيالها طوياتنا (15 ما حل الطَّالِم ..

العملاء والبراسيس يتعقبون باللكاء .



كان أند فيح باب الكوام اخيل فاعده اللحظة، ووجه وأعظم) ناهية ومنى وتباتها ، عندما فرجي بيا تتراجع إن الخلف

أواجهه ( إيقان ع بابتسامة صفراء ، وهو يقول .

الدخال المصاعد من قوَّهة مدخية كو خ جيل أن مثل هذا الوالت من السنة ، يثير العديد من الشكوك يا رقيق (أدهم) .. كان غباء منك أن المعرت هذا المكان بالذاب .

ضحك رأدهين شحكة تيكبية، وقال

 من العبعب أن يعمدم كلان بالذكاء يا رفق ر إيقاد ) .. لا بدُّ أن يتلو أحدنا من هذه العبقة

هُوُّ ﴿ إِيثَانَ ﴾ رأسه ، وقال .

ساردُن فأنت قادر على السخرية في مثل هذا المؤقف أيها الثيطاني هذا هجيب إ

ر أمسك وأدهين بيد ومني لطبتياء وقال بسخرية :

ـــ هيًّا جا إذن .. أنعشُم أن تكون إدارة الأمن قد استعدت لإستقباقا

ابتسم ( إيقال ) ابتسامة كربية ، وقال •

# ٨ ــ فهد التلوج ..

أغمضت ( منى ) عينيها بقوة ، وتوقرت عدلاتها ، في انتظار منيل المرصاصات الذي سيطلق نحوها ورفيقها .. على حين أطلق ( أدهم ) ضحكة هالية ساخرة ، وباستفاء هذه الضحكة لم يصدر أي صوت اخر ، بل وقف رجال ( إيقان ) وهم يعادلون المطر بارتباك وحيرة ، قضاح جم

سد أتمد أمرتكم بإطلاق النار كيف تجرئون على عصيان أوامرى ؟

وهدا ارتفع صوت و أدهم ) ، وهو يقول بيرود تقلب على ديراته بحات المسخرية

لن غيرة واحد من رجالك على إطلاق الناو هذا أيد الوغد ,. لقد تشهوا طبغا إلى الحقيقة التي غابت عن فحلك ، ربما لأن ظويهم لا تمثل بالحقد مثلك .. وازدادت فجعه تبكّما , وهو بردف قائلا .

م لا سارحل شيميل بد اطليد الدامي و 8 م.

ب الإدارة مستعدة أهال الاستقبالكما أبيا
 الشيطان . [دارة دان المولى .

تُم تراجع إلى خلف رجاله ، وقال بهدوء : ـــ أطلقوا الديان



دوى رصاصة واحدة كافي ثبده انهار جليدى بشع ، يدفن الجميع تحت الطوج ، وهذا ما يدركه رحالك جيدًا يا رفيق و إيفان ٣ ... هل رأيت أنه كان من الفيد ألا يقم اخبارى على هذا المكان بالذات

احقن وجه (إيقان) هيظًا، على حين أودف رأدهم) قاتلاً .

\_ ثم إلتي تعبّدت إضعال البران في المدفأة ، ليصبح دخانيا هو الفخ الذي يقودك إلى يا رفيق رايفان ،

صاح ( ریقان ) بعضب :

الإحقاء ؟

 مؤقوه بالسوبكي أيها الرجال .. فليرتو الجديد دماته .

ولدهشة الجميع انقلب المؤقف ، وبدلًا من أن يهجم الرحال على ﴿ أَدَهُمْ ﴾ وزيلته ، هجم هو بحليهم كالفهد . واتسعت العود دهشة عدما قفز ﴿ أَدْهُمْ ﴾

لكمة قوية أقت المسكين بعيدا ، وأنعه المحطم ينزف بغزاوة ، عني حين المقط (أدهم ) المدفع الرشاش في جرء من التائية ، ومقط على ظهره مفترضًا الجبيد والمدامع في يده ، يصوّبه إلى أكثر من خسب شرطيًّا مولينيًّا و (إيقاله) .. حتى ( منى ) سفرتها المعشة في مكانها ، ولم تفق إلا عداما المحمت (أدهم ) يقول المهجة كله سخرية :

\_ آسف یا رابق ( ایثان ) .. لین من السهل تمزیق ( ادهم صبری ) بالسُّونکی .. لا ید من مجزر کامل حتی یکون هناك احتال نشجاح

رِقِقْ رِجَالَ ﴿ إِيقَانَ ﴾ وقد مَائَتُهُمُ آخَيَرَةُ وَمَـاوَرَهُمُ الْإِرْبَاكُ ، يَنظَرُونَ إِلَى رَئِيسِهُمُ فَى انْتَظَارَ أُوامُوهُ .. وَلَكُنْ هَذَا الْأَنْسُ قَالَ ، مُحَلِّنًا ﴿ أَدْهُمَ ﴾ بَالْإِنجَابِرِيةً

3.9

مر ( درموم ) دیمتو کر جناوی اوجال جادل

ــ لــت بحاجة إلى كل هذا الجهود يا رفيق ر ایقان ی، ساکتفی بإطلاق رصاصة و حدة ازدرد ( إيانات ) ريقه بصعوبة ، وقال

ـــ لن تجرؤ على ذلك أبيا الرفيق ( صبرى ) . هذا يمد التحارًا .

هياقت حدقتا (أدهم)، ويرآت عبناه بيري عيف ، وهو يقول بابتسامة ساخرة :

ــ عل تؤمن حقًا بأنبى لن أجرز يارقيق ? ( July )

هنجب وجه ( إيقان ) ولم ينطق بكلمة واحدة . عل حين استطرد ر آدهم ) فالألا ؛

... والآن أثر وجالك بإلناء أسلحتهم؛ لأتك معصمها في جولة أبيا الرقيق الوغاد .

توأثبت سيارة الرفيل ( إيقان ) في طريق مقفر تحيط

34

ी कि एक्ट कि

أجابه ( أدهم ) بيرود يثير الرحقة في التُوصال • \_ هذا يورُف على تعاونك أو عدمه أبيا الوغد . قالت ر منی ) بهدوه :

ـــ أعظد أن قطه يني المهمة يا سيّدى ، قلى يجد صابط والتوساد ) من يسلُّمه السعدات

صاح ( ایقان ) یومئل وذعر :

\_ لا ي أبتها الرفيقة .. مأتماول بالتأكيد . سأسلمكما لمستدات مقابل حياتي .

قال رأدهم ) ينفس الهدوء المرعب :

\_ أعطيه ألتى أميل إلى رأى وميلتى أجا العمس. صاح ( إيثاق ) بصوت أقرب إلى البكاء ١

ــ أرجوك أبيه الرقيق المحرم . أنهَا تريدان المستدات .. سأسلمها لكما وتطلقاك ببراجي .

#### فطب والدهم ) خاجية وقال .

عدارها أو العاولات .. حسقا ، أين هي المستندات ؟ صاح ( إيقان ) يسرعة .

\_ في معرلي .. مسلخت إلى هناك وأسلمها لكما .. وسأصمن لكما مغادرة الاتحاد السوقيتي سأوصلكما بسيارق إلى حدود يوقدا و

صاحب ر مني ، مقاطعة . وهي تشير إلى الطويق ا \_ انظر یا سیدی .. هداك ضوء لعدة سیارات

ألقى رأهمم ) نظرة على الأصواء العديدة العي تقترب يسرعة ، وقال .

\_ قائستدر بالسيارة ، ونطلق بعيدًا أيها الوغد ، ولكن هدة أهواء أعرى بدت في مرآة السيارة ، وهي تلترب أيضًا بسرعة . قطب ﴿ أشهم ) خاجيه وقال باللغة العربية :

\_ أعطد يا رميني العريرة أنهم بصدد محاصرت

أقد توصَّلوا إلى مكاننا يوميلة ما .

لم يلتقت ﴿ إِيقَانَ ﴾ إلى حواراً ا ، إذ كان بصره مركَّزًا في هذه اللحظة على الأضواء التي تزداد شدة ، وقد أعادت إليه الأمل، وتردُّدت شفتاه في الانفراج عن ابتسامة تصرى خددما هوَّه ﴿ أَدْهُمَ ﴾ أَفَالَا ﴿ -

ـــ أسرع أبيا الوغد ، منفادر السيارة فتحتفى في

فادر ﴿ إِيقَانَ ﴾ السيارة يتردُّد ، وبدا وكأن بصره قد النصق بالأضواء التي أصبحت قريبة جدًا ...

وقالت (منين) يقلق وهي تنظر إلى الأضواء بدررها و

ـــ ينبخي أن تتحرُّك بسرعة وإلَّا وقعه في أيديهم وتم التحرك بسرعة فعلًا ، وكان ﴿ إِيقَانَ ﴾ هو الذي تحرُّك .. الطلق يعدو بسرعة ف محاولة يائسة للنجاة .. كان يعدو في اتجاه الأضواء ، وكأن شياطين الجمجم كلها تطارده، وهو يلوَّح بقراعيه، ويصبح طالبًا الغوث .. صاحت ر منی ) :

وبدلاً من أن يابعل ( أدهم ) هذا ، أمسك بيده، وأعبد يعدو ، مصطحبًا إياها إلى داخل الغابة المعطّلة بالطوج . صاحت ومنى ) بذهول .

ولكن (أدهم) لم يجبها، وإنما استمر في العدو وهر يجرها وراءه، وبمحرف يساؤا الثقة، وكأنه تعلم إلى أبي يذهب وسط الطرح والظلام.

وفي نفس اللحظة ، كان و إيقال ) قد وصل إلى ميارات الأم التي توقفت الالتقاطه ، فقال وهو يمخذ مقعده بجوار شاب أشقر ، وهو يلهث مُجهدًا .

ــ شكرًا أبيا الرفيق .. كيف مجمع في تعقبها إلى هنا ؟.. لا بد أن لسرع وإلا هرب الجاسوسان قال الأشفر بيرود :

VT.

\_ كان هذا هو الطوق الوحيد الذى يمكن اتخاذه ، دون المرور بطط المراقبة ؛ ولذلك حاصرناه ، وكت معاكمًذا من وجودكما به .

ثم الطبت إلى ﴿ إيقان ﴾ ، وقال يضى البرود :

\_ أعرفك بنفسى أيها الرفيق ﴿ إيقان ﴾ . . السابط ﴿ ميخانيلوف ﴾ من إدارة مكافحة الجاسومية ، وأحمل أمرًا بامتجوابك بشأن عدم (بلاخك عن الجاسومين ، وبشأن صلطك باغابرات المسمأة بـ ﴿ الموساد ﴾ .

طبعب وجه ( إيقان ع ، والكمش في مقعله ، دون أن ينبس ينت شفة



# ٩ \_ في قبضة الشرطة ..

طرق وجال الشرطة السوفينية باب كوخ خشبئ صغير في الغابة الشاسعة ، فأطل منه رجل أشيب الشعر ، قصير القامة بشكل ملحوظ ، يدخن غلومًا ضعمًا ، ومأهم بعضة :

طاب صباحكم أيها الرفاق رجال الشرطة ..
 ما الذى دفعكم إلى طرق باب كولتى احقير ؟
 قال أكيمم رئية :

... طائب صباحك أبها الرقيق ، إنتا تبحث عن جفسوسين .. رُجل وامرأة ، هربا في هذه الغابة رفع الرجل حاجيه دهشة ، وقال :

\_ يا آمة الكون !.. جاسوسان دفعة واحدة ؟ وما شأل بيلا أبيا الرفق ؟

قال الشرطي معجاهلًا السؤال :

ــ معلوة أبيا الرقيق، معلوم بطبيش الكوخ...

فتح الرجل باب الكوخ على سعه ، وقال وهو يشير إلى داخل الكوخ :

ـ بالطبع أيها الرفيق الشرطى .. قوموا بواجبكم . جلس الرجل على مقعد عشبى قديم ، وأخياد ينفث دخان غليونه بهدوه ، وهو يواقب رجال الشرطة السوفيتية ، وهم يحمون بسرعة وحدر في أرجاء الكرخ .. وسرعان ما انتيوا من مهمتهم ، وقال وليسهم وهو يقدرب من الرجل :

لو وقع بصرك على أى أجنى في هذه الفابة ، عبيك بإبلاغ إدارة مكافحة الجاسوسية في الحال .. عل فهمت أبيا الرفيق ؟

أرمأ الرجل برأسه إنجازان وقال :

 بالطبع أبها الرقيق ، هذا واجب كل مواطن سوليتي صافح .

غادر رجال الشرطة كارخ الرجل، ووقف هو يراقبم بينو، من خلف نافذة زجاجية حتى ابتعدوا ، ثم

ــ ها قد القشعت النيوم ، وليس علينا سوى فعح النوافذ .

وبهدوء أزاح المقعد الخشي القديم ، وأمسك بملقة صغيرة مثبته تحمه ورفعها ، كاشفا غوفة سهّة أسقل الكوخ .. فقر (أدهم) برشافة من علال لمتحة الغوفة ، ومد يده يساعد (مني) على الصعود ، وهو يعول للرجل

- أحسنت يا ( هاشم ) . , كنت تعجدت كسوليتي أصيل .

ایسم ( هاشم ) بهدوه ، وقال وهو ینفث دخان نبوله :

ـ تلميلك يا سيادة المقدم ..

نقصت ( عنى ) الغبار عن معلمها ، ثم قالت وهي تقطّب حاجبها بغضب :

ب هل يتكرم السادة بعذكر أنتي أيضًا صابطة في



التر وأدهم و يرفاقة من خلال فعمة الترقة .

\_\_ ئن يتعرَّفه أحد في هذا الزَّنَّ يا زَمِلتَى العَنهُوَةِ فهر ليس بدينًا أو أشيب الشعر ، وإنَّا هو يجيد العكر يأكان تما أجيده أنا تقريبًا .

ايسم رهاشم) وقال: :

\_ عفرًا يا سيادة المقدم .. أنت أستاذ في هدا نجال .

قال ر أدهم ) باهتام :

ر هل تحمل أدوات التكر معك يا صابقي ؟ ابتسم ( هاشم ) ، وقال وهو يشير إلى العرفة خمية ·

\_ هماك صندوق كامل ، سيتير شهيتك يا ميادة القدم .

قاطحهما ( منى ) قائلة :

\_ ولكن لماذا لم تطلق الناز أمس على ( إيقاك ) يا سيادة المقدم ؟ كانت هذه فرصة ذهبية لإمهاء المهمة بنجاح اختابرات المرية ، وأن عليكم توحيح هذه الألفاز لي . ابتسم ( هاشم ) بهفوء ، على حين قال ( أدهم ) بملية

\_ ( هاشم ) واحد من طباط التعابرات المصرية ، يقم فى الاتحاد السوليدي منذ عام كامل ، منتحلاً صفة مهدس مصرى ، يقوم بالدراسة من أجل الدكتوراه ، وهو حاصل على فقة الجميع هنا ، وقفد استأجرنا هذا الكوخ منذ وصوله إلى هنا . وهو بالمناسبة حاصل على تصريح تجويل ، وهذا تم الاتفاق على تواجده فى الكوخ واستعداده لاستقبالنا فى حالة الطوارئ ، حتى تنهى واستعداده لاستقبالنا فى حالة الطوارئ ، حتى تنهى مهمتا

قالت ﴿ مَنِي ﴾ وهي تجلس على المقعد الحشيق : ـــ غذا توجهنا إلى هنا بسرعة .. وغدا أيضًا اعترت هذا لكان لمتوقف فيه عندما اصطحمنا ﴿ إيفان ﴾ .. ولكن ألا يعرّض هذا ﴿ هاشم ﴾ للخطر ؟

ضحك ر أدهم ) ، وقال :

قال رادهم وهر خلع معطله :

ربما أو كان قد أخبرنا بمكان المستدات لفعلت أبيا الملازم .

ام ايسم خبث ، وقال .

... ولكنه اولكب العديد من الأخطاء ، حتى أننى أتسلمل إذا ما كنت سأجده في مكنيه عندما أزوره هذا الصباح . أم سأضطر إلى ويارته في سبيريا .

\* \* \*

سار شاب أشقر الشعر، أزرق العيين، كث الشارب، يهدوه يجوار إدارة أمن موسكو، تأبط قراعه فتاة شقراء، الشت إليا قائلاً:

ــــ للك أن تطبيعي الآن على براعة تتكُرك يا رميلتي العزيزة - فها محن أولاء يجوار إدرة أس موسكو . ولم يتعرفنا أحد .

ابعسمت ( التي ) ۽ وقالب د

ــ تعم يا ميّدي .. ما لم نطّوه بكلمة واحدة .

Air

حيحك وأدهم بالوقال ا

<u> قامظاهری إذن أنك بكماء ، ولن يكشف أحد</u> مرك

فطّبت ( می ) حاجبیها ، وقالت

... الهم أن تتبى من هاده الهمة بسرعة يا سيَّك، ه فسيصل طابك ( الوساد ) مساء اليوم .

رُب ( أدهم ) عل دراعها مطمئناً ، وقال . ــــ منتجح بإذه الله أيتها الملازم . ولكن لا يلًـ لى من إجراء مكملة تلينونية أولا .

رامت( منی ) حاجبیا دهشهٔ ، وقالت : کام داده مادی ادامه از کام ادامه ادامه

 كيف ذلك ، وأنت لا تحيد اللغة الروسية يا سيادة المقدم ؟

ابتسم ( أدهم ) ابتسامة ساخرة ، وقال ب سأنظاهر بإجادتي إياها يا عزيرتي ، انتظريبي في هذه الحديقه المطّبجة ، سأجرى المكامة من هذا الحانوت عان .

4.4

جلست (مني) على أربكة محتبية في الحديقة ، وتطرت إلى (أدهم) وهو يبعد عنها مصحها إلى الحالوت الصغير ، وتساهلت في نفسها : كيف مهجرى هذه الكالمة ؟ وكيف صيادع صاحب الحالوت بما يبده ؟

وغاب رأدهم ) داخل الحانوت ، في نفس اللحظة التي صمت فيها حولًا بحكتها بالروسية ، وياد الليلة توضع على كطها ..

المفت (مين) قديد الدين من رجال الشرطة السوقيعة يتحدّثان إليا وعوضها طاقحة بالرية .. أم تفهم (مني) كلمة واحدة الله قالا ، وشعرت بالخوف ، وحاولت الباع نصيحة (أدهم) ، والتظاهر بالكم ، ولكن محاولتها بادت بالفشل .. فقد قهم المترطان بسرعة أنها لا تفهم كلمة واحدة الها يقولانه ، فأصرًا على اصطحابها إلى إدارة الأنس .

القت ر مني ، نظرة منزعجة على الحانوت ، ولكن

ر أدهم ) ثم يظهر على بابه .. فسارت مع الشرطين بامتسلام ، وقبل أن تعيب داخل إدارة الأمى فحت بطرف عيتها و أدهم ) ، وقد وقف على باب الحانوت مقطّب الحاجين ، وعيناه تنظران إلى ما يحدث



جلس ر إيثان y على مكتبه يتأمّل ر منى ) فترة ، ثم افتر انفره عن ابتسامة شرسة ، وقال بالإنجليزية :

\_ حسنا أيتها المصيية الحسناء .. صحيح أن شعرك الأذيقر وعيبك الرواوي ، تشبهان ما يمتاز به الحسس البطيقي ، ولكن هده البشرة الـمراء المائلة للياض تميز شعوب المجر الموسط .. أن يخدع تتكوك المقى هذا خبيرًا مثل

قَلَّدَتْ (منی) ابتسامة (أهمم) الساخرة، وقالت (

ے عبور فی البحیثیں لحساب ( الموساد ) یا رایق ( ایقان ) .. آلیس کدالگ ۳

احقن وجه ( إيقان ) فعنبًا ، وقال : 💮 "

\_ عاولة فاشلة لقليد زميلك أيتها المعربة . ولكنك نسيت أنه شيطان ، أما أنت فامرأة صغيرة لا تُعمَل الألم



وتحوُّلت دواته إلى القسوة ، وهو يودف فاتلًا :

\_ ومعخودين أين هو ، وإلا سلمتك الدرأة مثلك تدعى و هيلجا ) .. وهي لا تدبّر بالعظف الحسائي ، وإنما تطلّد بالقسوة ، وتستطيع انتزاع المعلومات من أقراه أشف الرجال تحيثلا العذاب ، فما بالك بالمساء ؟

شعرت ( على ) برعدة تجاحها ، ولكنها تماسكت ،

ورعمت بعمورة ابتسامة على شفتيها ، وهي تقول :

- خطأ أيها الدلل .. إلتي أرى أن النساء أهم
احتالًا للألم من الرجال ، وعملية الإنجاب وحماها تؤكد
ذلك .

حبيد ( إيقان ) على مكتبه بشراسة ، وقال :

.. تقد سبينا لى إزعاب رهيب منذ وصولكما إلى موسكو ، أيها الصيف الت ورفيقك .. هذا الشيف الذي يتحرّك وكأنه في دوله .. لقد أشعانا في نفسي قلقًا باللها ، وتسبينا في وقولي أمام إدارة مكافحة الجاموسية في موقف المنهم . ولقد كان موقف عصيبًا ،

رئست آدری کیف سعنی هذه السألة ؟. ان أغفر لکها هذا أیلا .

ثم ابتسم بقسوة وهو يأنول ا

\_ سأصحك فرصة لإنبات نظريتك عن احيال الألم أيها المصرية .. سأوساك في الحال إلى ثبو العذاب .. إلى و هيلجا >

\* \* \*

دخل جرال روسی طبیل القامة ، له شعر أبیض برانی بل إدارة مكافحة الحالبوسیة . وما أن رآه رمیخالیلوف ) حتی هب واقفا ، وعظمه باحرام ورهبة ، وقال :

ب مرحبًا بك في إدارة مكافحة الجامومية ، أبها الرفيق الجورال و غوريف ) . هذه هي المرة الأولى التي تنشرف فيها الإدارة بزيارتك

قال الجوال (غوريف) يلهجة جالَة ، وتوات حامة :

ــ الأفر الذي أتيت من أجنه يستحق هذه الزيارة ابيا الرفيق ( ميحاليلوف ) . الله حضرت يسبب والملكم الجسم

فاطعه الجبرال وغوريف ) بلهجة قاسية فالأز:

ــ تقومون بعملكم بدلة ؟.. وكيف إذن ' تركم جاسوسًا على رأس إدارة الأمن طوال هذه الفترة ؟.. ألا تسمّى هذا إهمالًا ؟

ازداد شعوب و ميخاليلوف ، وقال بارتباك .

 إذا كان الرفيق الجنوال يقصد الرفيق (إيقان)، فقد استدعيناه مساء أسى، وأجرينا له غفيقا طويلا، ثم ....

صاح الجرال مقاطقا ينصب :

ـــ ثم حمم له بالانصراف .. أليس كدلك ؟..

AA

هذا واهمال جمسم إجه الرفيق .. واهمال كفيل بأن يفقدك وظيفتك .. لا يسفى أن يعود إلى منصبه قبل التأكّف من براءته . ثم إنهى أمثلك من الأدلة ما يذهب به رأسًا إلى سيبويا

کان رجه ر میخانیلوف م مصارًا کوجوه الموقی ، رهو یقول بصوت میحوح :

ر میخائیلوف ) د وقال : د میخائیلوف ) د وقال :

مدا تسجيل لكللة أجراها مع أحد رجال الموساد ) منذ شهر واحد ، وعدة مكالمات أحرى مشيرهة .. هذا بالإضافة إلى تصرُّفاته المرية بشأنه الجاموسين منذ صياح أمس .. أيكفيك هذا أبها الوقيق أم تحاج لدمزيد ؟

کان صوت ( میخالبلوف ) مسموعًا بصعوبة الفاف حلقه ، وهو يقول .

45

جب أن تصرف في أسمان ، وإلا أنتار وجودت العديد من الشكوك ,

ازدرد رايقات ) رقه ، وقال :

ب بالطبع أنها الرفيق ( موشى ) ، ولكن لا تس وعود دولتك .. قتد وعدغول جلود من الدولارات ، ومساعدتى على الحصول على اللحوء السياسي في الولايات المتحدة

قال و موشى ) وهو يطمئن على اليكروفينم الموجود . بداخل الخاتم :

ـــ طَمًا .. طَمًا أَبِيا الرَائِقِ ( إِيَّنَاتَ ) .. دَرَّتُهَا لا تَحَنَّى عَن عَمَلاتِهِ، اعْلَمُسِينَ أَبَادًا

تلهَّد (إيقان) ارتياحًا ، وأسرع يفادو غوالة اللندق ، وما أن أغلق البانيه وراءه حلى ضحك (موشى) بتبكُّم ، وقال .

ــــ نساعدك على اللجوء السيامي ؟ أتت واهم يا سيّد ( إيفان ) . [نك أكثر فالدة لما هنا

مُ رقع الطاعة الفاتف ، وطلب من موطف

\_ يكفي جدًّا يا سيّنك ، بالإضافة المعلومات الأمرى التي لدينا .

صاح الجنرال يقطب :

\_ وماذا تعظر إذن .. لا بد أن يُلْقَى القبض عليه في الحال .. وسائلُه بنفسين إلى سيبيها .. هذا جزاء الحرنة والجراسيس

\* \* \*

بعد تصف ساعة من هذا الحوار ، كان ( إيقاد ) ينزع محاتمه التشخم من إصبعه ، ويسلمه إلى رجل نحين ، أجدع الأنف ، ويقول

 یسرلی أنك قد وصلت میگرا أیها الرقیق (موشی ) ، فعوقفی صعب جداً منذ صباح أمس : بسبب هذا الشیطان المصری وزمیانه .

تباول ( موشی ) اخاتم ووضعه فی بنصره ، وهو یتول :

\_ أحسنت بمقابلتي هنا يا سيَّد ( إيقان ) ، ولكن

استان ای پوست دموت مارای و دان مده می

صولنا سألوأنا :

ـــ احضر إلى غرقتى فى الحال يا ( ورشى ) ومعك ( بويغ ) . للد حصانا على المستدات .

وأعاد المسماعة قبل أن يتأثن ردًا ، ثم ارتعد جسفه ، وانسعت حداداه عبدما جاءه صوب ساخر يقبل جدوء من خلفه .

\_ لمحكولا على هذه المعلومات أبيا الوقد . وأعتقد انبى سأكود غطا لك إذا ما سلمتني هذه المستدات

اسعدار ( موشی ) إلى مصدر العبوت ، وهاله مرأى وجل طویل ، عریض التكین ، أشار الشعر ، یقف معنبهٔ استخرید ، ویده المسكة الاستس ضخم ، معارف إلى حیث یقف .

6 46 4

33



استدار وموشیع این مصدر المبوت ، وهاله مرأی رجل طویل ، عریض الکترین ، ویده السکاد ایسندس طخم

### ١٦٠ - الشيطان (إشكر ..

رفع ( موشى ) فراعيه فوق رأسه ، وضاقت حدقتاه وهو يتأمل الأفقر الذي يبدده بمسلسه ، ثم ما لبث أن تمالك أعصابه ، فقال :

\_ أية مسعدات أبيا الميَّد ؟ (غا تحدُّث عن أوراق خاصة بأعمال تجارية .

صحك ( أدهم ) ضحكة فيكمية عالية ، وقال .

\_ الم تبعرُفي بعد أبيا الوغد ؟ رتما خدعتك ملاعمي الرومية .. إنها ملاخ زائفة ، يا رجل .. أمّا ملاهمي ا الحقيقية فتحلظونها جهذا في ( الموساة )

ظهر التساؤل على وجه ( موثني ) ، فأردف ( أدمم ) فائلًا يسخرينه العهودة :

\_ أيا الممرى الذي تلقيونه بالشيطان .

تراجع ( موشی ) بحكة وفزع إلى الوراء ، واتسعت حدقتاه وهو يتمع بدهشة ·

ـــ مستحیل 1. (أدهم حبری) ۱۳. یا لسوه اخطًا []

وقجأة تعلقت عينا (أدهم) بالخاتم الله ينهَى يد رموشى) ، وقطب حاجيه في محاولة للتذكّر ، وسرعان ما الحرّ ثاهره عن ابتسامة هي مزيد من العقة والسخية ، وقال :

\_ يبدو ألني كنت عملً حين تبعث الرفيق (إيفاد) إلى هنا .. ود هو ذا قد أهداك خاعد العنجم، ويدو أن هذا الحاتم له غيرات خاصة أبها الرغد ؛ ولذلك سأفياه هدية منك .

ضحب وجه ( موشی ) ، وحاول أن ينطق بكلمة ، في نفس اللحظة التي فتح فيها رجلان ضخمان باب الفرقة ، وتسمَّرا على مرأى ( أذهم ) وهو يصوّب مسدمه إليها ، وصاح ( موشى ) محدَّدًا .

خلع ( موشی ) خاتم ( ایثمان ) باستمالام، ومدُّ یده پناوله إلی ( أدهم ) , ولمجأة لملف باخاتم فی وجه ( أدهم ) ، وصاح برمیلیه

\_ هلمًا يا رفاق .. منقطي على الشيط

ولكن عبارته توأفت عندما النصق فكاه ، وتحطمت أساله ، إثر لكمة قيبة من قيتية (أدهم ) السرى ، ال نفس اللحظة التي ركل فيه أحد الرجلي الضخمين المسادس اللى يحمله (أدهم) ، وقفز الثالى يطوّقه بدراعيه . وعُرك (أدهم) يسرعة ومهارة ، فطفّى بلراعيه . وغرك (أدهم) بسرعة ومهارة ، فطفّى القافر بقبطته اليمني خالصاً في معدته ، وودّ الركلة إلى الرجل الأول في وجهه ، ثم الفز عاليًا وهو يطلق صيحة الكراتيه المميرة ، لحسيب قلعه اليمني أنف أحد الرجال ، وسيتقر البسرى في عنق المالي ، وما أن

4.5

لمست قدماه الأرض مرة أخرى ، حتى تحركت البضتاه . بسرعة مذهلة ، وتفيترت الدماء من أنف أحد الرجلين ، وهو يقبض على معدته بالم شديد ، ثم امدت يد ر أدهم ) لديداب و موني ) من عقم ، قبل أن يصل إلى المستمى الملقي أرضا ، وشعر ر موني ) وكأن فيلة قد تلجرت في أرضا ، وشعر ا موني ) وكأن فيلة قد تلجرت في قبط فكه ، أعقبها أحرى في معدته ، وثالثة بين عبيه ، ثم فقد ظلام دامس ، وفقد إحساسه بالزمن ..

وبيدوء مل (أدهم) يده يتناول اختام الضخم والمسلس، دس المسدس في جيه ، وقدح اختام، وابتسم يسخرية وهو يعناول المكروفيلم من هاخله، ويتأمّله على ضوء مصباح الفوقة، ثم يدمك في جيه، ويفتح الباب بهدوء، ويسير يضة إلى خارج الفندق.

شعر ر إيفان ) بقلق بالغ ، عندما شاهد السيارة ، الخاصة بإدارة مكافحة الجاصوسية تقبع أمام إدارة

م لا ما وجل للتعميل ساطيفا الداني و 6 و . .

على وجه ( انني ) ، وقالت بالسوة •

والآن أيتها الجاموسة الحسماء؛ ألرزت الاعتراف أم أواصل عمل المجع ؟.

ثم أمسكت يشعر ومنيي وجابيد بشدة ، وقالت ·

ــــ إنك لم تعلوَّق بعد أسلوب و هيلجا ، الحاص في استحراج الكلام من أفواه البكم أيها المعربة .. وما دمت تصريًان على الصمت ، فسأتهم معك أسلوبًا . ديقراطنًا .

وترکت شعر ( مبی ) ، وابعسمت بضراسة وهی طول ·

ــ مأترك قك الخيار .. ماذا تفطلين ؟. أن أشعل العار في شعرك الجميل ؟. أم أنزع أظافرك الطبيلة ؟ أن أربعد جسد ر مني ) ، ولكنها لم تتفرّه بكنمة ، تما أشعل المنصب في نفس ( عبلجا ) .. فجارتها مرة أخرى من شعرها ، وصفحها بقوة وهي تقول :

الأمن ، ولكنه عبر باب إدارة الأمن وهو يجر الدميه بصحبية ، وما أن وصل إلى مكته حبى شحب وجهه ، عدامًا عددما شاهد ( ميخاليلوف ) عاقدًا فراعيه ، عامًّا يرحال إدارة المكافحة ، وتخليطت وكبتاه عددما محمه يقبل بحزم وجفاء :

\_ رفيق (إيفان) .. أنت مقبوض عليك بتهمة التبحثس خساب (الموساد) ، وقدينا الأدفة الكافية سقط (إيفان) منهازًا على أحد القاعد الجاروة ، ودفن وجهه في واحيه ، على حين صوب رجال الإدارة مدافعهم الرهاشة إليه ، ووضع النان منهما أكفهما على كفيه بقوة .

\* \* \*

تصبب المرق على وجه ( منى ) ، وضغطت على أسلتها ، هماولة كتم صبحة ألم كادث أن تفلت من بين شفتيا ، عبدما أطفأت ( هيلجا ) سبجاريها المشتعلة في كفّها .. ابعسمت ( هيلجا ) وهي تشاهد الألم المرتسم



قجادي مرة أعرى من شعرها وصفحها بقرة وهي ظول وأيها العيد معترطين على وكجك طالة الرحة، .

\_ أينها اللهية .. منزحفين على ركبيك طالبة أأرحمة مدما

وفيئة قاطنها صوت (أيكسى) وهو يقوله:

\_ كفى أينها الرفيقة (عيلجا).. منسلم
الجاموسة إلى إدارة المكافحة

الفت إليه (هيلجا) بحدة ، فقد كان وصوله إلى قو المبداب مقابقًا لها ، وكان يقف بجوار (أليكسي) هاب أخفي أخفي أخفي أخفي المنافر ، يرتذى زى طباط مكافحة الجاسوسية ، وقد وقف منتصبًا وكفّاه عظف ظهره ، وقال (أليكسي) خدمًا إياه إلى (عيدها) :

 الرفيق ( استجروف ) عن إدارة الكافحة ، وقد
 جيتر لصلم الجانسوسة ، بعد أن تم القيض على الرفيق ( إيمان ) .

امتقع وجه ( هيلجا ) ، وقالت .

مه كنت ألفق الأوامر فقط بارقيق واستجروف ي. وهذه الفتاة ترقض الطوّه بكلمة

1 - 1

واحدة، برقم ما أذقته إياها

اعبل ( استجروف ) بتأمل وجه ( منی ) برود ، ثم قال

ـــ حلّى وفاقها أيتها الرقيقة ( هيلجا ) ، مناصحها إلى إدارتنا ، حيث ستكلم حي أو كانت خرساء .. لا بد أن تخيرنا عن مكان رميلها الهارب .

غ تفهم ( مني ) كلمة واحدة من هذا الوار الذي دار باللغة الروسية ، ولكنها فهمت أنه هناك جديد في الأمر ، عدما حلت ( هيلجا ) ولاقها ، وسلمتها إلى ( استجروف ) ، الذي جذبها بقسوة وسلمها إلى ( أليكسي ) ، وسار أمامهما بعجرفة ، حتى غادروا إدارة الأمل ، واستقلوا سيارة قادها ( أليكسي ) بتفسه ، في جو من الصمت النام ، حتى قال ر البيجروف ) محددًا ( أليكسي ) يعجرفة :

ــ هل الطائرة التي طلبها معدد أبيا الرفيق (الكنس) ؟

قال ( اليكسين ) وهو ينظر إلى ( استجروف ) ، من خلال مرأة السهارة "

\_ نعم أيها الرفيق .. ولكن لا تنس وعدك لى باصطحاب معكما .

ابسم ( استجروف ) وتبدّلت هجته الى صوت مألوف وهو يقول بالإنجليزية :

.. بالطبع يا صديقي .. الخابرات المصرية لا تتخلّى عن رجالنا أبدًا .

مساحت ( متى ) الإنهاج من اللحول والفرحة العارمة .

\_\_\_ (أدهم) !! مستحيل !! ولكنك لا فحدث لروسية .

المسم (أدهم) المسامة خيط ، وقال :

\_ من قال هذا أيتها الملازم ٢.. لا أعظه أنهى نفيت علمي باللغة الرومية !

راست ( من ) حاجيها دهشة ، وقالت :

 ولكنني أبهمت هذا عندما أخبرت موظف الاستقبال في الفندق ، وإصرارك الشديد على التحدث بالإنجليزية أمام ( إيقان ) .

ضحك والتميري، وقال:

ولكنك لم تسأليني إذا كنت أجينها أم
 لا يا عزيزق. ثم إن السب الرئيسي أن تجاح محظتي ،
 هي أنهم متأكدون أنني لا أجيد كلمة واحدة باللغة الروسية .

أمسكت (مبي) يرأسها ، وقالت :

جدهدا يسبب لى الصداع ، لم أعد أفهم ما يحدث هنا .. قد أفهم أنك تجيد الروسية ، ولكن ما الذي دفع ر أليكس م لمساعدتك ؟

ضحك رأدهم عنحكة قصوة ، وقال -

- ( أَلْيُكُسِى ) عَمِيلُ للمَخَارِاتِ الصَهِةَ يَا رَمِلَتِي الْمَهْرَةُ ، هُو اللَّذِي أَخْرِنَا بأَمْرِ ﴿ إِيقَالَ ﴾ مِنذَ البداية ، وهُو الذِّي سَجُّلُ الْكَالِمَاتُ أَفِي أَلْيَتِتَ تُوطِيَّهِ وهُو

1 - 5

الذى زودل بالملابس الرحية ، التى ساعدتنى على إنجاح عطتى المقدة . وسوف يصحبنا إلى مصر ، بعد أن غامر بالتنباح أمره أمام ( هيلجا ) ، التى ستكشف بالطبع أنه لا وجود لمن يدعى ( استحروف ) فى إدارة الكافحة

صحکت ( منی ) بولر ، وقالت \_\_ پــعدلی أن پصحب: ( ألیکسی ) إلی مصر .. هذا لو تججا تحل فی ذلك .

\* \* \*



1.0

# ۱۲ ـ طائرة الهروب ..

رفع ( ميحان الوقت معاعة الهانف ، وطلب رقم الجنرال ( غوريف ) بسعادة ، وهو يتي نفسه بالترقية بعد هذا التعبر العظم .. وما أن جاءه صوت ( غيريف ) حتى قال :

... طاب مساؤك يا سيّدى ... أردت أن أبلّفك . بأننا قد ألقيتا القبض على الرفيق ( إيفان مالاحوف ) بهمة انتجسُس احساب ( الموساد ) ، وقد حصادا منه على .. .

قاطعه ( غوريف ) قائلًا بدهشة .

ارتبك ( ميخانيلوف ) ، وقال :

... نعيم يا سيّدى .. فقد أدنى باعتراف كامل ، وتوصّف من خلال اعترافه إلى القبض على ثلاقة من



رجال ( الموساد ) في قالب موسكو ، ولدينا الآن ملف ضخم ، كفيل بإرساقم هيقا إلى سبيريا .

نقبت أسلاك الماتف صوت ( غوريف ) وهو يقول معشة

... هذا هجيب إ. أهجب ما حدث حتى الآن إ. مدير الشرطة نقسه هميل للموساد ؟

قال ( ميخاليلوف ) ، مجاولاً كسب رضاء الجنرال (غوريلم ) :

ب لك الفضل الأول في ذلك بالطبع يا سيّدى .. فلقنا سلّمتا دليلًا كافيًا عبد زيارتك صباح اليوم ، وهذا

قاطعه (غوريف) قاتلًا بعصب :

حل أصابك الجنون أيها الرقيق ؟ لم أذهب
 أويارة إدارتكم أبدًا

رفع (میخاتیلوف) حاجیه دهشق، وقال جردد:

Y + A

آولکتنی استقباط بنفسی صباح البوم آبیا الرفیق
 الجدال ، و ...

صاح ر غوريق ۽ غاضيًا

\_\_ قلت إن هذا لم يحدث أبذا أبيا الرفيق . سأحقق معك في هذا الشأن

ثم أهلق اطبط غاضبًا .. ازدادت دهشة ( ميحاتيوف ) وهو يضع السماعه . ثم صاح فحأة \_\_\_\_\_ يا للشيطان !! إلا بدّ أنه حدا الناهية الذي الحيرا به ( إيفاد )

وتناول الماعة الهاتف بسرعة، وطلب رقم قبو المدالب، وبعد حديث قصير مع (هيلجا) وضع السماعة غاصبًا، وصاح.

\_ إنه هذا الشيطان بلا شك .. لقد ألقذ وليقته ، ولكنه لن ينجو على أبدًا . أبدًا

أخذ يسير في الغرفة جيئة وذهابًا بقلق ، وهو يقول لنعسه :

114

... أين أذهب لو كنت مكانه ؟ ستكون مهمتى التالية هي محاولة المروب خارج الإنحاد السوليمي . كيف ؟.. سأحاول الحصول على وسيلة مواصلات .. سيارة ، أو ...

ثم توقف فجأة ، وصاح بصوت عالي ٠

 يا إلى !! طائرة ؟. هذا الشيطان بمناز بالجرأة والتبأر ، وسيحاول الحصول على طائرة بالطبع ...

أسرع يتناول الهاعة الهائف مرة ثالثة وهو يعميح ا لا بأد من إبلاغ المطاوات الحربية .. لا بأد من منع هذه المجاولة .. لا بأد

4 4 4

قال الضابط المُكلَّف حراسة المطاو ، وهو يتأمَّل ( أدهم ) يقلق ·

 لست أدرى ماذا أفعل أيها الرفيق (استجروف) ؟.. هذه هي المرة الأولى التي يواجهني هيها مثل هذا الموقف المعقد إ

قال (أدهم ) بيرود ، وقد تظاهر بالغضب :

 النصريح الذي بيدك واضح وصريح أيا الرفيق علما أمر بأن تسلمي طائرة (ميج) مرؤدة بالولود ، والقذائف من أجن مهمة تعملُل عكافحة الجاريدسة .

هُوُ الصابط السوقيش رأسه، وقال: ١

ـــ نعم يا سيكن ، النصريح واطبح ، ولكنها المرة الأولى التي يجدت فيها هذا .

قال (ألكسي):

\_ أَمُ تَعَلَّى مَكَانَة طَيفُونِة وَكَدَ هِدَا أَيَا الْرَفِقِ ؟
قَطَّبِ الصَابِطُ حَاجِيهِ ، وصمت فَوَة ، ثُم قَالُ
\_ حساً يا سيّدى . سأسنّمك الطائرة ، وتكلك
معرقَع بسلّمها

أيسم (أدهم) ، وقال :

التخذ الجميع مقاعدهم في الطائرة الحربية الصفيرة ، وبدأ ( أدهم ) في إدارة الحركات ، وبدأت الطائرة في التحرُّك بهدوء على أرض المطار .. عندما أسرع أحد الجدود إلى المضابط وهو يصبح :

أوقف الطائرة أبها الرفيق .. إنهم جواسيس ..
 لقد وصلت إشارة بذلك الآن .

شحب وجه الضابط . كان من المستحيل إيقاف الطارة جد أن ازدادت سرعتها إلى هذا الحق ، وقاربت الإقلاع ، فصاح في رجاله بفوة :

\_ أطلقوا الحار ,, حاولوا إيقاف الطائرة .

ضحك (أدهم) ضحكة ساخرة عالية، عندما أخذ الجنود يطلقون النار على الطائرة التي أقلمت بسرعتها البالغة، في اتمياه غروب الشمس.

\* \* \*

117



شحب وجه الضابط .. كان من المسحمل القاف الطائرة بعد أن أودادت مرحها إلى هذا الحد ، وقارت الإقلاع ..

# ١٣ ـ المقاتل الشرس ..

أطلق ( أدهم ) العنان لسرعة الطائرة الفائقة ، وقال يهدوه :

الوقود الذي معا يكفي لوصولنا إلى القاهرة ،
 مرورًا بالبحر الأمود ، وتركبا ، والبحر الموسط .. هذا
 لو الطلقنا في خط مستقيم في اتجاه الجنوب ..

قالت ( سي ) يقلق :

الهم أن نفادر الاتحاد السوليني ، حى أو سقطت بنا الطائرة بعد ذلك .

ابسم ( أدهم ) ابتسامة ساخرة ، وقال :

بيشو أنهم بوفضون مساعدتنا على ذلك ،
 ويصرون على إسقاطا فوق روسيا أيتها الملازم ..

ومن خلال رجاج النافذة ، شاهدت ر منى ) عددًا من المقاتلات السولينية من طراز (ميج) ، وهي تنقض على طائرتهم في تشكيل لمائي ، فصاحت بفزع ..

ولكن رأدهم ، حدب مقود الطائرة بهدوء ، فارتفعت إلى السماء يصورة عمودية ، ثم الخرف بها يسازًا بقوة ، وعاد يهط بها كالقذيقة فوق المقاتلات السوفيتية ، وهو يطلق نيران مدفع الطائرة ،.

تشبّت المقاتلات الروسية بسرعة على هيئة نافورة مائية ، على حين اشعلت الدوان في فيل إحداها ، وانقضت المقاتلات السبع الباقية على طائرة (أدهم ) ، تنظمها الرغية في الانتقام لزميلتها ., ولكن (أدهم ) دار دورة رائعة سريعة جعلته خلف المقاتلات ، وعاد مدفعه الرشاش ينطلق ، مشعلًا الدوان في مقاتلين أخرين .

وعندما استدارت القاتلات الخمس لمواجهته اندفع وسطها بمرأة لا عنيل فا ، وبأسلوب بخالف القواعد المنيعة في الطيران ، حتى أن التخلخل الحادث من جراء هذا أذى إلى اصطدام مقاتلين سوفيتين بمضهما بعض وتعظمهما تمامًا ، في نفس اللحظة التي صاح فيها (الكسي) بذهول:

— هذا رائع .. مستحیل .. لا یصدُقه عقل .. هذه أروع مناورة قتالية رأيتها في حیاتي .. وأكثرها جرأة .

أما ( منى ) فقد الكمشت في مقعدها ، وقد تملكها الدعو وهي تنظر إلى ( أدهم ) الذى قطب حاجيه ، وانطلق بالطائرة بأقصى صرعة يمكنه بلوغها ، وارتعد جسدها عددما محمد يقول بسخرية :

\_ قد ابعدت القائلات البائية .. يدو أنهم سيطلقون نمونا أحد صواريخهم المسادة الطائرات .. هذه الموارخ اللمونة لم تفشل أبدًا في إصابة طائرة .. إلا إذا ....

وقبل أن يكمل عبارته ، هيط بالطائرة فجأة إلى مستوى منخفض للغاية ، حتى أن ﴿ البكس ﴾ صاح بفرع :

رَبُاهُ .. من المستحل أن تطلق ببذه السرعة الباقة ، على هذا المسترى الدخفض .. هذا استحيل وخاصة وسط هذا الطائم .

111 -

ولكن (أدهم) تجاهل هذه العبارة ، وانطلق على -أرتفاع منيخفض جلًّا ، حتى أن أجمحة الطائرة كادت تمس قمم الأشجار ، وابتسم ساخرًا وهو يقول :

\_ حسنًا أيا الرفيق ( أليكس ) .. (ابن أعوى المستحيلات .

وفجأة تبدّلت ملاحه ، وصاح بسرور ؛ ... رئاه .. إذن فهذا سبب ابعاد المقاتلات السوفيتية .. أبشروا يا رفاق ها هو ذا البحر الأسود أمامنا ..

وبسرعة قاتفة اجعازت الطائرة حدود الاتعاد .
السوفيتي ، ومرقت كالصاورخ فوق مضيق اليوسفور
التركي .. وصاح ( أليكسي ) يسعادة خامرة :
... لقد عبرنا .. يا لسعادتي .. لقد عبرنا الحدود .
تنهدت ( مني ) بارتباح ، وقد تفزت الدموع من
عبيها ، على حين قال ( أدهم ) بهدوه :
... حسننا .. لقد غيرنا من القاتلات السوفيتية ...

114

liš ž والآن متواجه خطر المقاتلات المصرية .. هذا إذا ما تجحنا في عبور البحر الميينط قبل أن ينفد الوقود .

كانت الشمس قد أشرقت عدما أحاطت القاتلات المصرية بالقاتلة السوليدية ، وطلبت منها الاستسلام عن طريق جهاز اللاسلكي .. تنهد (أدهم) بارتباح ، وفتح جهاز اللاسلكي ، وقال بهدوء :

- هنا المقدم (أدهم صبرى) من الخابرات الحربية المصرية ، أطلب الإذن بالمبرط ؛ لأن الوقود قد أشرف على المقاد ، هذه المقاتلة سوفيتية الأصل ، ولكن قائدها مصرى الجنسية . حوّل .

وبهدو، هبطت الطائرة السوليينية على أرض المطار الحرق المصرى، تحت حراسة المقاتلات المصرية .. وما أن أوقف ( أدهم) محركاتها ، حتى هبط منها هو و ( منى ) و ( اليكسى ) ، وقد رفع كل منهم ذراعيه خلف رأسه .. أحاط بهم الجنود ، وقادوهم إلى مكتب

قائد الطار ، الذي استمع إلى قصة ( أدهم ) يشك ، ثم قال وهو يتأملهم بربية :

\_ هذه القصة عجية أيها القدم .. بصفتى طار قديم أعلم جيدًا أنه من المستحيل الفرار من الاتحاد السوليني بطائرة حرية .. هذا مستحيل بالسبة لطبار حربي محرف ، فكيف به بالنسبة لضابط مخابرات مهما بلغت كفاءته ؟.

ابتسم ( أدهم ) ، وقال :

... هذا إطراء لى ياسيّدى ، وعمومًا يمكنك تسليمنا إلى اتخابرات الحربية .

هزُ قائد الماار كشيه ، وقال :

عذا ما سيحدث بالفعل أيها المقدم .. ستصل ميبارة المخابرات بعد دقائق .

أومأ (أدهم) يرأسه ، وقال :

\_ شكرًا يا ميّادى .. والآن هل تسمح لى بالاغتسال ، حتى يتعرُّف زملائي ملاغي .

كانت فعشة قائد المطار عظيمة ، عدما شاهد شعر (أفعم) الأنود ، وملاعه الوسيمة المصرية عبدما أزال تنكُّره ، وتعاظمت دهشته عدما وصلت صيارة الخابرات الحربية ، وقفز منها المقدم (حازم) ، ليحتشن (أفهم) قاتلًا بقرحة :

 مرحى يا صديقى ، ها قد أضفت بطولة جديدة إلى بطولاعك السابقة .. ها أنت مرة أخرى قد حطمت المستحيل .



14.

قال مدير الخابرات الحربية المصرية ، وهو يهو وأسه ويتسم بإعجاب :

- ها هو ذا انتصار جدید یصاف إلى إنجازاتك الرائمة أبها المقدم .. لقد حصلت على المسعدات ، وأرقعت بالمبيل السوليتي (إيفان) ، وتسببت أل إلقاء القبض على ضباط (الموساد) التلاقة .. مهسة أخرى مستحيلة تتجح في أدانها ا

ايتسم ( ادهم ) ۽ وقال :

\_ وتكنيا بحق أصعب المهام التي أمينات إلى حي الآن يا سيّدى .

ضحکت ( معي ) ، وقالت :

بدلك يا سيدى .
 بدلك يا سيدى .

النفت إليها ﴿ أَدْهُمْ ﴾ ، وقال :

171

\_ قلد كت عظيمة في هذه الهمة يا زماتي المزرة .. عظيمة بحق .

ابتسم مدیر اتخابرات ، عندما شاهد وجه ( منی ) پنختیب خجلاً وسعادة ، وقال :

- المهم أن السوفيت قد تكتموا الأمر تمامًا ، ولم يصدروا أية بهانات . لو أنهم كانوا قد أقفوا القبض عليكما لصنعوا من هذا خبر الموسم ، ولكن لأنهم فشلوا في ذلك أحاطوا الأمر كله بالسُّهة التامة ، حتى أنهم لم يطالوا باستعادة ( أليكس ) ، بل تجاهلوه تمامًا .. كل ما فعلوه هو أنهم أضافوا غن طائرة ( ميج ) إلى المبلغ للطاوب منا ، مقابل صفقة الأسلحة الأحرة ، وغن طبقا لم نسألهم عن السبب .

ضحك (أدهم)، وقال:

وهم من جانبم أن يشيروا إلى ما حدث ،
 ما دمنا نلتزم الصمت من جانبا يا سيدى .

قال مدير المخابرات ، وهو يخفي ابتسامته :

- وهل تطلب منهم أن يعلموا أن صابط الخابرات مصرى تحرّك على أرضهم بحرية ، وكشف عميلاً ، وغادر الاتحاد السوفيتي في طائرة روسية حربية ، مناورًا ثمان طائرات يقودها طبارون على أعلى مستوى ،وهزمهم جيعًا .. هل تعقد أنهم يحبون إهلان ذلك ؟ إن تجاهلهم لما حدث يعد رشوة أنا ، حتى لا نعلته على العالم أبها المقدم .

ثم مال إلى الأمام ، وقال :

- قد أشعلنا الدران في الجليد الأحر أيها المقدم أنت وزميلتك ، وأثبها أن الهابرات المصرية شوق الجميع .. أثبا بطلان .

تطَّعت ( منى ) إلى الشمس التي تغمر المكان ، وهي تضادر مبنى إدارة الخابرات الحربية بوفقة ( أدهم ) ، وقالت :

- نحن سعداء الحظ ؛ لأننا تنمتع بهذا الجؤ الدالى ف مصر ، يرغم حلول الشتاء .

المدد القادم

## قتال الذئاب

- لاذا اخطف رجال (الماقيا) السفير المصرى في إيطاليا ؟
- لماذا يدور هذا الصراع الدامي بإن رأهم صبرى وعصابات (الماليا) بأكملها ؟
- أرى هل ينجو (أدهم صبرى) من قبضة (المافيا) القبية ، وينجح لى إنقاذ السفير المطوف ?
   اقرا المفاصيل المنية .. لترى كيف يعمل (رجل الستحيل).

اقرأ العاميل الدرة في العدد اللادم

خيوك وأدهم ) ، وقال :

\_ بعكس ( إيقان ) المسكين .. لا بلد أنه بتحدّد برقة في سييها الآن .. كم أضحك عدما أتذكّر أنه ( كان بهيد إرسالنا إلى هناك .

ابت مت ( منی ) ممكر ، وقالت وهی تنابط ذراع رادهم :

\_ هذا ما يستحقه ؛ الأنه تجزّأ على تحدّى رجل مطك يا سيادة القدم . رجل المستحا .

\* \* \*

( عُت جُمد الله )